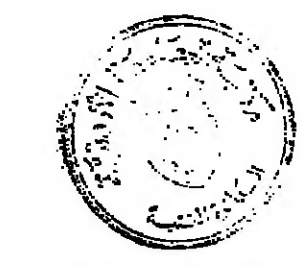


**مؤسسة بيت الرياض**  
عـ ٣٣٣٣٣٣  
خبرة  
في خدمتكم

**جيري JERAISY**

**اشترك  
غير مخصص  
لبيع**

# البحر



**CASIO**  
محاسبة  
FV-1  
شاشة رقمية  
محاسبة  
محاسبة  
محاسبة

## خادم الحرمين الشريفين يرعى البطولة الخامسة لكأس العالم للشباب



الرياض - واس: حضر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود، في اليوم الأول من البطولة الخامسة لكأس العالم للشباب، حفل افتتاح البطولة في استاد الملك فهد الدولي بالرياض. وقد ألقى الملك فهد كلمة تهنئة للفرق المشاركة، وحثهم على بذل قصارى جهدهم لتحقيق النجاح. كما أكد على أهمية الرياضة في تنمية الشباب وبناء مستقبل أفضل للوطن.

وقد أقيم حفل افتتاح البطولة في استاد الملك فهد الدولي بالرياض، حضره عدد كبير من المسؤولين الرياضيين والعسكريين. وشارك في البطولة ١٠ فرق من مختلف دول العالم، في منافسة على الفوز بكأس العالم للشباب.

وقد أقيم حفل افتتاح البطولة في استاد الملك فهد الدولي بالرياض، حضره عدد كبير من المسؤولين الرياضيين والعسكريين. وشارك في البطولة ١٠ فرق من مختلف دول العالم، في منافسة على الفوز بكأس العالم للشباب.

## دور الملكة في تصفية الخلافات العربية واضحة

وزير الدفاع الكويتي: خادم الحرمين الشريفين حريص على دعم كل عمل خليجي يعود بالنفع والخير على أبناء الخليج

الكويت - مراسل اليوم: استقبل صباح أمس نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح رؤساء تحرير الصحف المحلية الذين يزورون الكويت في إطار الزيارات بين الإعلاميين الخليجيين. وقد رحب الشيخ صباح الأحمد برؤساء تحرير الصحف السعودية وطالبهم بالزهد من هذه الزيارات، وتحدث عن بعض الأوضاع العربية والرامية وخاصة مشكلة لبنان ودور اللجنة السادسة في تحقيق الوفاق المنشود في لبنان.

ولقد بدور خادم الحرمين الشريفين ورغبته الصادقة في إنهاء الخلافات العربية وقال:

إن اللجنة التي تكونت في الجامعة العربية حرصت منذ بداية أعمالها على التعامل مع المشقة اللبنانية الواقعية بعد التلازم بكل الأمور المتعلقة بها. ولقد استمر من الأخوة اللبنانيين رغبة في إنهاء هذه الحرب الأهلية لذلك بدأت اللجنة عملها على ثلاث مراحل. وقد تمت المرحلة الأولى وهي اللقاء للأعضاء اللبنانيين في تونس والخطوة الثانية ستتم قريباً وهي

اللقاء الثالث في الكويت في الجامعة العربية حرصت منذ بداية أعمالها على التعامل مع المشقة اللبنانية الواقعية بعد التلازم بكل الأمور المتعلقة بها. ولقد استمر من الأخوة اللبنانيين رغبة في إنهاء هذه الحرب الأهلية لذلك بدأت اللجنة عملها على ثلاث مراحل. وقد تمت المرحلة الأولى وهي اللقاء للأعضاء اللبنانيين في تونس والخطوة الثانية ستتم قريباً وهي



خادم الحرمين الشريفين يصل الرياض

## الخلافت حول طابا مازالت مستمرة مع إسرائيل

القاهرة - الوكالات: أعلن مصدر مسؤول بوزارة الخارجية المصرية أن مسألة امتداد خط الحدود الشرقية والدولية مصر من العلامة ٩١٠، وحتى خليج العقبة هي محل للنزاع، وتحتاج إلى تسوية عاجلة. وقد أعربت مصر عن قلقها من استمرار الخلافات حول طابا، والتي تعتبرها مصر جزءاً من أراضيها.

وقد أعربت مصر عن قلقها من استمرار الخلافات حول طابا، والتي تعتبرها مصر جزءاً من أراضيها.

## منظمة التحرير الفلسطينية تسلم آخر قسط من أقساط الدعم

النتيجة: المملكة هي الدولة الوحيدة التي نفذت قرارات قمة بغداد تجاه المنظمة

الرياض - واس: أعلن ربيع شاكركا التنتشة عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وسفير دولة فلسطين لدى المملكة أنه تسلم أمس الأربعاء شيكا بمبلغ أربعة عشر مليوناً وربع المليون دولار أمريكي من حكومة المملكة العربية السعودية يمثل القسط الأخير من أقساط الدعم الذي التزمت به المملكة تجاه منظمة التحرير الفلسطينية لعام ١٩٨٨م تنفيذاً لقرارات مؤتمر القمة العربي الذي عقد في بغداد عام ١٩٧٩م.

وأشار في تصريح أدلى به لوكالة الأنباء السعودية إلى أن المملكة هي الدولة الوحيدة التي نفذت قرارات قمة بغداد تجاه منظمة التحرير الفلسطينية.

## رسالة من خادم الحرمين الشريفين للرئيس المصري حملها د. عبد المجيد

القاهرة - واس: عاد في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية إلى القاهرة نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالجديد بعد زيارة للمملكة تأمل خلالها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتلقى رسالة شفهية من الملك فهد بن عبدالعزيز عبر د. عبد المجيد.

وقال الدكتور عصمت عبدالجديد عقب وصوله لوكالة الأنباء السعودية أنه يحمل رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز إلى الرئيس حسني مبارك مشيرة إلى أن زيارته للمملكة كانت مثمرة للغاية.

## رسالة لسعود الأمير سعود الفصيل من وزير خارجية الكويت

الرياض - واس: أجمع صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتبه صباح أمس بمساعدة السفير عبدالجديد والبعثة الكويتية في الرياض على إرسال رسالة خطية لسعود من معالي الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية دولة الكويت.

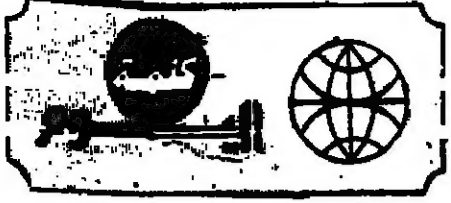
وقد حضر الاجتماع معالي وكيل الوزارة للشؤون السياسية الأستاذ عبدالرحمن الموسوي والسفير حسن طاهر مدير إدارة الجزيرة العربية وسفير دولة الكويت لدى المملكة.

**بنك الأهلي التجاري**  
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK  
يرحب  
في المملكة العربية السعودية  
بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم









## شبابنا والبطولات الرياضية

اليوم تتنافس بطولة كأس العالم الخامسة لكرة القدم للشباب .. والمملكة هي الدولة الأولى عربياً وأسيوياً وأفريقيا التي تنظم هذه البطولة رسمياً .. وهذا مصدر فخر كبير للعرب خصوصاً ولدول آسيا وأفريقيا عموماً .. والاستعداد الكبير والتنظيم الدقيق الذي لسه المشاركين في البطولة يؤكد أن المملكة مؤهلة لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم للكبار.

فالمنشآت الرياضية التي أقيمت في كل مكان في المملكة تضارع أحدث المنشآت الرياضية في الدول المتقدمة .. وليست المنشآت الرياضية فقط .. فالمملكة تشهد نهضة شاملة في كل المجالات تؤهلها وعن جدارة واستحقاق لاستضافة هذه البطولة العالمية سواء للشباب أو للكبار .. وهذا التنظيم الرائع والاستعدادات الضخمة لهذه البطولة يقدّر ورعاها شباب هذه البلاد الغالية .. شباب أئب للملم أجمع أحقية وجدارة في تنظيم أي بطولة عالمية مهما كانت.

وإذا كان شباب المملكة قد استطاعوا أن يبرزوا الوجه الحضاري لبلادنا الحبيبة بدقة تنظيمهم لهذه البطولة فإنه مطلب مهم أكمل هذه الصورة الرائعة للمملكة وإذا كانت هناك ظروف قد سمحت لبعض الشباب بالشاركة في تنظيم البطولة وإخراجها بالشكل الذي تمنى العديد من دول العالم المتقدم تنقيده فإن بقية الشباب مدعوون لإكمال الصورة الحضارية لبلادنا بأن يكونوا قدوة ومثالا يحتذى في أخلاقهم الرياضية.

فالرئاسة العامة لرعاية الشباب سخرت منشآتها الرياضية للاحتفال بفوز المنتخب السعودي وعليها أن تقابل تكريم الرئاسة لشبابها بالتمسك بالتعليمات وأن تقتصر احتفالاتها على الأماكن المخصصة حتى تظهر الصورة متكاملة ويظهر الوجه الحضاري بكل روعة.

أن جميع شبابنا اليوم مدعوون للمشاركة في تنظيم احتفالات فوز المنتخب وإخراج هذه الاحتفالات بصورة تليق بالذولة التي كانت الأولى عربياً وأسيوياً وأفريقياً في تنظيم هذه البطولة .. وإذا كان لم يحالف الحظ بعض الشباب في الاشتراك المباشر في تنظيم البطولة فلينبأ جميعاً أن يشارك مباشرة في تنظيم الاحتفالات الخاصة بالفوز .. وأن تكون قدوة لجميع الجاليات الأخرى الموجودة داخل المملكة في إعلان فرحتنا بالفوز وكذلك تكون نموذجاً يحتذى به في دول العالم أجمع في تشجيع المنتخب والاحتفال به.

علينا أن نحمل العالم أجمع دروساً في الأخلاق الرياضية والشهامة العربية وأن نكون عند حسن ظن قيادتنا الرشيدة التي سخرت جميع الطاقات من أجلنا.

## هاو يحث نجيب الله على ترك الحكم

# اتهام الانسحاب السوفيتي من أفغانستان والمجاهدون يشددون حصارهم على كابول



جيفري هاو

السوفيتي لافغانستان كان خطاً تاريخياً ضخماً .. على صعيد آخر أعلنت منظمة المؤتمر الإسلامي في بيان لها أمس عن ارتدادها العميق لتسامح انسحاب القوات السوفيتية من أفغانستان وأن ذلك يمثل نصراً للشعب الأفغاني في كلغة الذي دام تسع سنوات من أجل استعادة حريته.

وتشاد الدكتور حامد الفخاد الأمين العام للمنظمة في البيان المجتمع الدولي أن يستجيب لاستحقاقات الشعب الأفغاني لإعادة بناء مدمرة الحرب . وأكد الأمين العام على أن المنظمة والقة من أن المجاهدين والشعب الأفغاني يأسره سيكتون قاترين على أحال السلام في بلادهم وعلى إنشاء حكومة ذات قاعدة عريضة تكون في استطاعتها إعادة بناء وتاهيل أفغانستان.

## زعيم القبارصة يوافقان على استئناف المحادثات

نيويورك - واس - وافق كل من رئيس القبارصة الاتراك راؤوف دنكتاش ورئيس القبارصة اليونانيين جورج قسيليوس على دعوة الأمين العام للأمم المتحدة الجانين من أجل حل الأزمة القبرصية . وجاء في بيان الأمم المتحدة صدر الليلة قبل الماضية أنه من المقرر أن تستأنف هذه المحادثات في شهر إبريل نيسان القادم.

وإن المسؤولين القبارصة الاتراك واليونانيين سيجمعان نهاية شهر فبراير شياط الجاري للمشهد لهذه المحادثات وأعداد الترتيبات اللازمة والتفصيلات الكافية المتعلقة بالأزمة القبرصية.

ويذكر أن دنكتاش وقسيليوس قد اجتمعا آخر مرة في شهر ديسمبر إلا أنهما لم يحرزا أي تقدم حيال هذا النزاع الذي يرجع تاريخه لخمسائة عاماً.

وقال الناطق إن طريق سالانغ . كان لإزال مقبوعاً أمس الأول عندما تلتقي هذه الأنباء كما أكد خليلي أن المجاهدين هاجموا العديد من المراكز الأمنية التابعة لجيش النظام الأفغاني العميل السيت المنفي واستولوا عليها وأسرؤ ١٥٥ شخصاً من بينهم عشرة ضباط . وقال إن المعركة مستمرة على طول طريق سالانغ شمال العاصمة وأن قتيلين وست جرى سقوا في صفوف المجاهدين . وجدير بالذكر أن هذا الطريق الجبل الذي يبلغ طوله ٥٠٠ كيلومتر والذي يمر بمر سالانغ على ارتفاع يزيد عن ثلاثة آلاف متر يشتم بأهمية حيوية بالنسبة إلى ثنوين حوالي ثلاثة ملايين أفغاني يقطنون كابل . ويذكر على القوايل أن تسع بصل شديد على هذا الطريق بسبب الثلوج والاضرابات التي غلبت على مجاهدين لها فضل على كابل للمجاهدين .

في غضون ذلك لإزال الخلافات بين المجاهدين الأفغان . وعقد زعماء المجاهدين الزيد من الاجتماعات لتسوية الخلافات التي تعوق عقد مجلس الشورى للموافقة على حكومة مؤقتة .

ويعد خمسة أيام من للودع المقرر لبدء أعمال المجلس التي تاجلت في أول الشهر الحالي لم يصل أكثر من ٥٠٠ مندوب إلى مرحلة مناقشة الحكومة المؤقتة .

ويذكر أن النزاع على عدد مقاعد مجلس الشورى التي ينبغي تخصيصها للمدعي جماعات من المجاهدين الذين يقيمون في طهران . من جهة أخرى حثت بريطانيا حكومة كابل للمركبة على ترك حكم أفغانستان بعد أن رجل آخر جندي سوفيتي عن أفغانستان . وقال جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا في حديث مع هيئة الإذاعة البريطانية أن الانسحاب السوفيتي يدل على اعتراف موسكو بأن تدخلها في أفغانستان كان بمثابة كلفة وكان لابد من أن ينتهي . وأضاف قائلًا أن الحكومة التي لا تزال موجودة هناك حكومة تتمتع بقر ضليل من التأييد داخل أفغانستان ...

العواصم - الوكالات : انسحب آخر عسكري سوفيتي من الأراضي الأفغانية صباح أمس . وكرت وكافة ثلث السوفيتية أن الجنرال بويريس غوموف قائد القوات السوفيتية في أفغانستان قد أجتاز الحدود السوفيتية الأفغانية عند الساعة التاسعة وخمس وخمسين دقيقة علما أن بلاده كآخر عسكري سوفيتي في أفغانستان .

وكانت القوات السوفيتية التي دخلت أفغانستان في ١٧ ديسمبر ١٩٧٩ قد بدأت الانسحاب من هذا البلد في مايو الماضي . وجاء الانسحاب السوفيتي بعد معارك عنيفة خاضها المجاهدون الأفغان ضد قوات النظام الحاكم القوات السوفيتية .. حيث تشير الإحصاءات الرسمية أن أن السوفيت خسروا في أفغانستان أكثر من ١٤ ألف قتيل بين جندي وضابط وضابط صف .

وقد عقدت جولات من المفاوضات خلال الشهر القليلة الماضية بين الجانب السوفيتي وممثل المجاهدين الأفغان وكانت باكستان وأفغانستان قد وقعت في الرابع عشر من شهر مايو إبريل الماضي اتفاقية برعاية كل من واشنطن وموسكو لتسوية المشكلة الأفغانية بالوسائل السلمية . ونصت الاتفاقية التي عرفت بالقاعدة جيتف على انسحاب القوات السوفيتية من أفغانستان والبالغ عددها ١١٥ ألف جندي وذلك ضمن جدول زمني . في نفس الوقت أكدت مصادر من المجاهدين الأفغان في اسلام آباد أن الأريهان أن المجاهدين استولوا على العديد من المراكز التابعة لجيش النظام الأفغاني العميل في منطقة سالانغ الجبلية ومزالوا حتى أمس الأول يسيطرون على هذا الطريق الاستراتيجي الذي يصل كابل بالحدود السوفيتية . وأوضح مسعود خليلي أحد قادة المجاهدين لوكالة الأنباء الفرنسية أن المجاهدين استولوا على العديد من المراكز الأمنية حول طريق من سالانغ وهاجموا قاعدة باغرام الجوية الكبرى شمال كابل فدمروا كثيرا من الطائرات بفضل قذائف الصواريخ من طراز « بي أم ١٢ ».

# موجز

مقتل ٤ في كمين - شنديجار - لقي أربعة أشخاص مصرعهم بالرصاص في كمين نصبه المتطرفون السيخ للشرطة في إقليم البنجاب الهندي المضطرب . وقالت وكالة « يونيتد نيوز » الهندية أن الكمين قد نصب للشرطة الليلة قبل الماضية قرب إحدى القرى بمقاطعة فاريدكوت . وقد هرب المتطرفون السيخ بعد أن قتلوا الشرطة وأحد منهم وجرح اثنين آخرين .

## جزيرة ايطالية ترفض استضافة ١٦

روما - طلب أمس الأول المجلس المحلي لجزيرة كابو ريتزوتو المجاورة لمدينة كان زارتي الإيطالية من الحكومة وقف استخدام أراضي الجزيرة كقاعدة لحلف شمال الأطلسي لاستضافة الطائرات الأمريكية إف ١٦ . وتشاد المجلس المحلي الحكومة الإيطالية عدم استضافة هذه الطائرات ووجه طلباً موقلاً إلى اللجنة الخارجية لمجلس الشيوخ الإيطالي . وكان وزير الدفاع الإيطالي فاليري زانوتي قد صرح بأن قرار حلف الأطلسي بتحويل الطائرات الأمريكية إلى زانوتي قد صرح بأن قرار حلف اسبانيا أن قاعدة جديدة في إيطاليا بدلاً من إعطائها إلى الولايات المتحدة الأمريكية معتبراً ذلك تحولاً كبيراً من جانب إيطاليا مع الحلف .

## «ريمان» سفير واشنطن في السويد

روما - أكد المسؤولون الأمريكيون المرافقون لوزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر في جولته لدول حلف شمال الأطلسي خبر اختيار الخارجية الأمريكية المناطق باسمها شارلز ريتمان سفيراً للولايات المتحدة لدى السويد . وفي ستوكهولم رحب المناطق باسم الخارجية السويدي بهذا الطلب الأمريكي . ومن المنتظر أن يخلف ريتمان السفير الأمريكي في ستوكهولم جيري جوري نويل هذا الصيف .

## إطلاق الصاروخ الأمريكي «دلتا ٢»

واشنطن - أطلقت القوات الجوية الأمريكية أمس الأول بنجاح صاروخ «دلتا ٢ / ٢» الجديد من مركز كينيدي الفضائي بولاية فلوريدا حاملاً على منته قمر صناعي بلغت تكلفته ٦٥ مليون دولار ومحتوي على نظام لتحديد المواقع عالية الدقة /ناتسار/ . ويمكن نظام ناتسار للوحدات العسكرية مثل السفن والطائرات والغواصات والديناميات من تحديد مواقعها في أي مكان في العالم بدقة تصل إلى حدود ٥٠ قدماً من خلال قناة خاصة . ويحتوي نظام تحديد المواقع «ناتسار» على ساعة ذرية غاية في الدقة حيث يبلغ معدل الخطأ فيها ثانية واحدة كل ٣٠٠٠٠ سنة .

# حظية السحب على نتائج الفائزين بمسابقة الواحه

أقامت شركة الراجحي للصناعة والتجارة (عصير الواحه)



جانب من الحضور الكرام بالمثل أثناء سحب الجوائز

يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/٢٤ هـ - ١٩٨٩/١/٣١ م حفلها السنوي الكبير بالرياض حيث تم السحب على جوائز مسابقة الواحه ، بحضور الشيخ عبد الله محمد النعيم - نائب مدير عام شركة الراجحي للصناعة والتجارة ولقيف من رجال الأعمال والصحافة وتم السحب تحت إشراف كبار تجار منطقة الرياض وقد سحب على الجائزة الأولى الشيخ محمد سعيد بالبيد .

وأسماء الفائزون كالتالي :-

- |                                 |                                |                                 |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| ١ - علي يحيى كزبري              | ١١ - عبد الرحمن السيد آل البشي | ٢١ - أسامة علي أحمد التلياني    |
| ٢ - طارق عبد الله الوهيبي       | ١٢ - سالم عبد الله بالار       | ٢٢ - فهد إبراهيم                |
| ٣ - سعد عبد العزيز              | ١٣ - حمدان حامد الحوي          | ٢٣ - ميسون بشري عبد الجواد      |
| ٤ - فريدة سيد أحمد مرس          | ١٤ - إبراهيم سنان الأحمد       | ٢٤ - جسيمة محمود مرس            |
| ٥ - نايك هري عانا الدعي         | ١٥ - كنانة شيب آل              | ٢٥ - سعيد ناصر سالم فريس        |
| ٦ - مشعل فيصل العمري            | ١٦ - محمد هادي حيدر            | ٢٦ - محمد بكر علة بنهاري        |
| ٧ - عبد الرحمن مبارك            | ١٧ - ليل إبراهيم الخديج        | ٢٧ - محمد سعيد أبو النور        |
| ٨ - أحمد محمد أحمد الصودي       | ١٨ - فريدة محمد الهائل         | ٢٨ - عبد الحافظ علي محمد        |
| ٩ - عبد الممنع الدعاي           | ١٩ - أحمد علي محمد العاص       | ٢٩ - أول خيري آل مبارك          |
| ١٠ - سوسن توفيق علي             | ٢٠ - شيملة محمد فضل            | ٣٠ - سعد علي مبارك الدعاي       |
| ١١ - مائل نايك مرس              | ٢١ - عارف أحمد التريكي         | ٣١ - محمد السلياني              |
| ١٢ - محمد سعيد بالبيد           | ٢٢ - محمد صالح رزاد            | ٣٢ - بدرية جعفران خويش القامدي  |
| ١٣ - هاد هادي عبد الجوي         | ٢٣ - مود حسن العمري            | ٣٣ - علي حسن علي المني          |
| ١٤ - سليمان محمد العمري         | ٢٤ - عادل محمد محمد وادي       | ٣٤ - عبد المجيد عبد الله الشمر  |
| ١٥ - يحيى عبد الله السيد الطيار | ٢٥ - ماجد محمد النخيل          | ٣٥ - المثنى محمد حديد           |
| ١٦ - محمد فوزي حسن              | ٢٦ - سعيد فهد مبارك            | ٣٦ - جبراهيم العمري             |
| ١٧ - عائشة ملة محمد الأحمد      | ٢٧ - خالد سالم الخلف           | ٣٧ - نورة سيف محمد الأحمد       |
| ١٨ - ندى صالح عبد الله الملاك   | ٢٨ - فريدة مبارك العتيق        | ٣٨ - عاتق محمد علي حسن          |
| ١٩ - هاد إبراهيم التلي          | ٢٩ - محمد عبد الله رويحي       | ٣٩ - مكيب حمد الردياني          |
| ٢٠ - حمدي حسن عثمان             | ٣٠ - فيصل عبد الله العالم      | ٤٠ - خالد عبد الله البي         |
| ٢١ - حسن توفيق العمري           | ٣١ - حسن توفيق العمري          | ٤١ - مود كليل محمد ادريس        |
| ٢٢ - تركي سليمان جابان التركي   | ٣٢ - تركي سليمان جابان التركي  | ٤٢ - حسن سائلة المدي            |
| ٢٣ - محمد إبراهيم المني         | ٣٣ - محمد إبراهيم المني        | ٤٣ - يوكا مود وشيخان البيتي     |
| ٢٤ - أحمد صالح المني            | ٣٤ - أحمد صالح المني           | ٤٤ - مود مود عبد الله الرود     |
| ٢٥ - مود حسن زاهد               | ٣٥ - شاكور رشدي محمد           | ٤٥ - توفيق محمد عبد الله        |
| ٢٦ - عبد الرحمن فريد محمد       | ٣٦ - صالح عبد الشامان          | ٤٦ - خالد عبد الله ياسين        |
| ٢٧ - فوزي المزمعي               | ٣٧ - ريم ياسين                 | ٤٧ - أحمد محمد حسن ملا          |
| ٢٨ - ولاء التلي                 | ٣٨ - سعد محمد التلي            | ٤٨ - مكيب محمد يوسف             |
| ٢٩ - ولاء التلي                 | ٣٩ - مائل عبد الرحمن           | ٤٩ - سيرة إبراهيم عبد مبارك     |
| ٣٠ - علي صالح الصفي             | ٤٠ - علي صالح الصفي            | ٥٠ - محمد صلاح الدين عبد الحافظ |

# النجوم فتادم...



**توروس و تاورس**  
في العرض الخاص لأكبر وأصغر الشاحنات في عائلة افيكو واكثر الشاحنات الأوربية تطوراً - تعرض الآن ضمن جولة افيكو العربية في المملكة العربية السعودية .



SOLE AGENT IN THE KINGDOM  
Orient Marketing & Trading Co. LTD.

اومترا OMATRA شركة الشرق للتجارة والتسويق ش.م.م



## خادم الحرمين الشريفين يصل الى الرياض



ورفع معالج القبول بإقسام الفيزياء للحصول على نوعية من الطلاب تتواءم مع خصوصية أقسام الفيزياء وصعوباتها كما قرأت اللجنة جدول الاستعدادات العلمية في هذه الأقسام للتدريس في جامعات دول المجلس.

الجدير بالذكر أن اجتمعات الفيزياء تأتي تنفيذاً لقرار وزراء التعليم والتدريب والمعارف بحلول المرحليين والمبني في توصيات رؤساء الإدارات المتخصصة.

خادمات و مریبات و عمالہ مدریہ من  
 اینڈ ونیسٹیا - القلیں - تایاند  
 الہند - بنجلادش - سیرانکا  
 مصر - مصر - پاکستان  
 الجامعہ انتقارشا جہیلہ مع الحق مدرسہ القرآنکہ میں ۱۴۲۱ھ  
 ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰ ۸۴۲۹۵۰

٢٤٧٥، **عبد الله**، ١٠٠، **فائل خير**، ٥٠٠  
**يوسف** **عبد الله**، ١٠٠، **مهاجدين خير**، ٥٠٠  
**تقوية الله** **سعود**، **فائل يهاجرون**، ١١٥٠  
**عبد العزيز** **فائل خير**، ١١٥٠  
**عبد العزيز** **الموسسة**، ٩٥، **مدرس**  
**عبد الله** **بن عيسى** **الانبيائي**  
**عبد الرحمن** **عبد العزيز**، ١١٧٢، **فائل خير**  
**التعيم**، ١٠٠٠، **فائل خير**، ١٧٠٠  
**البت** **الزراعي** **يهاجرون**، ١٠٠٠  
**ابن تيمية** **يهاجرون**، ٩٠، **مدرس**  
**الجنينة**، ١٦١، **فائل خير**، ١٠٠  
**الشيخ**، ١٦١، **صالح التيسان** **١٨٨٨**  
**فائل خير**، ١٠٠، **فائل خير**، ١٠٠  
**عبد الله**، ٥٠٠، **فائل خير**، ١٢٤١، **في** **جسدي**  
**علي**، ٢٠٠، **عبد الله** **مجدد بن لعين**، ٥٠٠  
**خالد** **صالح محمد العبد**، ٢٢٥، **جمع**  
**اسماعيل** **عبد الحليط**  
**الاصفائي** **الغوث** **ابراهيم**، ٢٢٠، **سافلي**  
**محمود**، ٥٠٠، **حزرة شافعي**، ١٠٠  
**معد الهجري**، ٧٥، **صالح عمر** **احمد**  
**علي**، **عبد الحليبي**، ١٥٠، **فائل خير**  
**علي**، **فائل خير**، ١٠٠، **فائل خير**  
**فرع عواد** **يهاجرون**، ٥٠٠، **فائل خير**  
**علي**، ٧٠٠، **فائل خير**، ٥٠٠  
**عبد الله** **عبد الله**، ١٠٠، **حسيبي**  
**الربيعان** **١٨٧٤**، **فائل خير**، ٢٠٠، **فائل خير**  
**علي**، ٢٥٢، **فائل خير**، ٥٠٠  
**سالي** **الغوث**، ٤٠٠، **محمود**  
**عبد الرحمن** **الطهين**، ٥٠٠، **فائل خير**  
**عبد الله**، ٢٥٠، **عبد الله**  
**عبد الله**، ٢٥٠، **عبد الله**

عبدالرحمن الشريف اجتماعاً في مقر الإمارة مع عدد من رجال الأعمال وأصحاب المؤسسات والشركات والمجال التجارية و كل من عتده وسيئات الطيف وذلك لمناقشة مدى

**جديداً إلى قبرص**

وقد لصدر : افتتح ٤٧ محطة الخط سيكون لدى المملكة السعودية ٤٧ محطة على موزعة على كافة أنحاء العالم وتغطي جميع القارات ويأتي افتتاح هذا الخط نفعاً لتقبل المواطنين والمقيمين للسفر إلى قبرص .. وقد رأى المسؤولون في السعودية ضرورة افتتاح هذا الخط لتشجيع سفر الزبائن وخدمتهم .

مع أطيب تمنيات الشركة العربية لإنتاج الحلويات

رَبِّهِمْ بِمَنْزِلَةِ الْمَلَائِكَةِ وَيُقَدِّمُ لَهُمْ لَحْمَ حَمِيرٍ

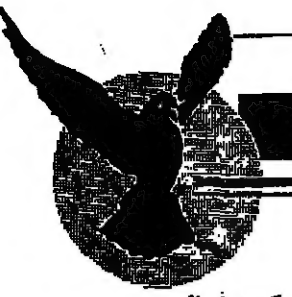










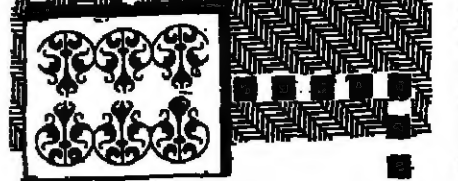


يكتبها اليوم:

محمد عبدالرحمن



في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول مجلس التعاون الخليجي، تنص المادة السابعة على ان تقوم البلدان الاعضاء في المجلس بتنسيق سياساتها وعلاقاتها التجارية مع البلدان الاخرى والتجمعات الاقتصادية الإقليمية في العالم من اجل ايجاد حالة (متكافئة) من التجارة بين دول المجلس وهذه التجمعات، وقد حددت هذه المادة أربعة سبل من اجل الوصول الى هدف المادة ذاتها، هي: تنسيق سياسات وقوانين التصدير والاستيراد، التنسيق في السياسات من اجل بناء مخزون غذائي استراتيجي، الوصول الى اتفاقيات جماعية او ثنائية بين المجلس والتجمعات الاخرى، وايجاد قوة جماعية تفاوضية لدول المجلس، لتقوية موقفها في مجال استيراد السلع الضرورية وتصدير المنتجات الرئيسية.



أفكار صحفية  
بقلم: خليل الشرق

مواطنونا

وكرم الضيافة

وبلادنا تحتضن بطولة كاس العالم للشباب تعيش مؤسساتنا الرياضية فرحة غامرة وتستقبل كافة طاقاتها لخدمة ضيوف المملكة من الرياضيين الذي توافدوا عليها من كل انحاء العالم للمشاركة في هذه البطولة العالمية التي اختارت باستضافتنا لها قدرة بلادنا المفقودة على المشاركة في المناسبات العالمية واستضافة المشاركين فيها.

وهذه البطولة الى جانب كونها مناسبة رياضية فهي مناسبة وطنية ايضا تقضي من الجميع المشاركة في الترحيب بضيوف المملكة الذين يغنون اليها من كل انحاء العالم بهذه المناسبة الرياضية الكبيرة.

وهذا الحدث من الرياضيين الذين يشكلون في الاعمال القائمة على ارض اربع مدن رئيسية في بلادنا هي الرياض والدمام وجدة والطائف لابد ان يعودوا بانطباع رائع عن بلادنا وعن الانسان العربي المسلم الذي يعيش على هذه الارض الطيبة.

وواجب الضيافة حيال هؤلاء الوافدين لا يقتصر على الرئاسة العامة لرعاية الشباب فهي تقوم بواجبها الرسمي في هذا المجال خير قيام بفضل جهود القائمين عليها ولكن واجب الضيافة لابد ان يتشعب به كل مواطن حيال هؤلاء الضيوف فهم بهذا العدد الكبير لابد ان تكون انطباعاتهم في مستوى الخطوة التي تبذلها الدولة لاستضافتهم والمطلوب هو تضامير جهود المواطنين مع الجهود الرسمية حتى يكون الانطباع عميقا بكرم هذه البلاد وأهلها.

وليس الكرم شيئا طريفا او جديدا على اهل هذه البلاد المباركة بل هو طبع اصلي يجري في العروق مجرى الدم ولا ينتظر المناسبات ليسفر عن وجهه المشرق بل هو سلوك راسخ وقيمة اجتماعية اصيلة.

وهؤلاء ضيوفنا علينا ان نرحب بهم كل في موقع عمله سواء كان داخل أو خارج الدائرة الرياضية.

هذا هو واجبنا الاخلاقي وواجبنا الوطني وواجبنا الانساني تجاه شباب العالم الذين اجمعوا على اختيار هذه الارض الطيبة مقرا للقائهم الرياضي في هذه المناسبة العالمية الكبيرة وكلنا ثقة بان اي مواطن تقدر له فرصة الالتقاء بلحد هؤلاء الضيوف لن يتوانى عن تقديم اي خدمة له كرما لا تكزما. وطبعنا لانطباعا، وتجسيدا واعيا لدور المواطن الصالح في خدمة بلاده.

هذا هو عرس الوطن الرياضي تعيشه اربع من مدتنا الرئيسية ويشارك فيه شباب العالم وباستعدادات رائعة وفرتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ويأتي المواطن ليكمل الصورة المشرقة لهذا البلد المعروف بكرمه وكرام مواطنيه.

## التجارة بين مجلس التعاون الخليجي والجماعة الأوروبية الاقتصادية

من هذه المنتجات قرابة ٤٢٢ مليون دولار فقط.

بالبحر رغم ان المنتجات الكيميائية الخليجية هي السلعة الرئيسية الثانية (بعد النفط الخام) التي يراد لها ان تدخل الاسواق العالمية الا ان سبيلها غير واضح حتى الان.

وفي الدول الخليجية العربية، نرى ان المملكة العربية السعودية هي المنتج الأكبر لهذه المنتجات، عبر الشركة السعودية للصناعات الاساسية، والشركات الانتاجية الاخرى في منطقتي الجبيل وينبع وغيرها.. ففي عام ١٩٨٦ كانت نسبة الصادرات للمنتجات البتروكيمياوية السعودية الى الجماعة الأوروبية الى

صادراتها الكلية لدول المجلس قرابة ٩٠٪ وفي عام ١٩٨٧ كانت هذه النسبة ايضا اقل قليلا من نسبة العام السابق.

نحيه الان في خاتمة هذا العرض، لنرى بشكل سريع حجم وتطور التجارة بين مجلس التعاون والجماعة الأوروبية.. ففي عام ١٩٨٢ كان حجم التجارة الخارجية لدول المجلس مع الجماعة الأوروبية يمثل نسبة ٢٠٪ من مجموع حجم التجارة الخارجية لدول المجلس.. وقد كانت صادرات دول المجلس في هذا العام لدول

الجماعة الأوروبية اقل منها في الاعوام التي سبقتها.. لكن ومع التطور النسبي في هيكل التجارة الخارجية لدول مجلس التعاون الخليجي، احتلت الجماعة الأوروبية المركز الاول ككبر شريك تجاري مع المجلس في عام ٨٦ اذ ارتفع نصيبها الى ٢٠٪ من حجم التجارة الخارجية للمجلس.. لكن ومع هذا، فالحالة التجارية بين دول المجلس والجماعة الأوروبية، مازالت تمثل شكلا غير متكافئ.

فبالصادرات الخليجية العربية الى الجماعة الأوروبية في عام ١٩٨٦ كانت قيمتها ٩٢٥,٧ مليون دولار فقط في حين كانت الواردات الخليجية العربية من دول

الجماعة الأوروبية ١٢,٥٤٧,٦ مليون دولار.. ورغم ان هذه الحالة تمثل تحسنا عن حالة عام ١٩٨٥ الا ان هناك للتسع لمزيد من التحسن.

ومن اجل هذا، جرت مفاوضات بين الامانة العامة لمجلس التعاون والجماعة الأوروبية.. كلفت حصيلتها النهائية، الاتفاقية الاقتصادية الخليجية الأوروبية التي صادق عليها قادة دول مجلس التعاون في الفترة الاخيرة التي عقدت في البحرين وهي مأمولة ان تؤدي الى بوضع تجاري افضل بين المجلس والجماعة الأوروبية.



اعداد - حسن العبيدي

البتروكيمياوية الخليجية. وعند التصق قليلا فيما تصدره دول الجماعة الأوروبية الى دول المجلس، نرى ان السلع الأكثر تصديرا الى دول المجلس هي الاكيات ووسائل النقل، وكذلك المواد الكيميائية.. ففي عام ١٩٨٧، بلغت صادرات الجماعة الأوروبية الى دول المجلس من المواد الكيميائية قرابة ١,٩ مليار دولار اي ما نسبته ١٢,٣٪ من مجموع صادرات الجماعة الى المجلس.. والواقع ان هذه المواد الكيميائية هي منتجات استهلاكية نهائية تشمل مثلا الاصباغ، المعطور، البلاستيك والمنظفات.

اما صادرات دول المجلس الى الجماعة الأوروبية فتتمثل اساسا في المنتجات كيمياوية اولية صناعية وليست منتجات اي انها تستخدم لصناعة المنتجات الاستهلاكية النهائية.. اذن فاذا كانت الجماعة الأوروبية هي المصدر الرئيسي للمنتجات الكيميائية النهائية لدول المجلس، فالحال ان تكون ايضا شريكا تجاريا متكافئا مع المجلس، وبالاخص في المنتجات الكيميائية.. فالاحصائيات ترونا انه في عام ١٩٨٧ وعندما بلغت صادرات الجماعة الأوروبية الى دول المجلس من المنتجات الكيميائية قرابة ١,٩ مليار دولار كانت واردات الجماعة الأوروبية من دول المجلس

١١,٣٥٠ مليار دولار تقريبا، في حين مازالت صادرات دول المجلس الى الجماعة الأوروبية ٧,٢ مليار دولار في حين بلغت صادرات المجلس الى اليابان قرابة ٢٥ مليار دولار.. اي ان الفارق التجاري لصالح دول

المجلس كان قرابة ١٧,٨ مليار دولار.. اما العلاقة التجارية مع كل من الولايات المتحدة والجماعة الأوروبية فقد كانت على النقيض، حيث كانت واردات دول المجلس منها تقدر بـ ٢,١ مليار دولار، في حين كانت صادرات دول المجلس اليها قرابة ١٥,٦ مليار دولار فقط.

وقد بقيت هذه الصورة مسيطرة على العلاقات التجارية حتى الان تقريبا.. ففي عام ١٩٨٧، مازالت دول المجلس تتمتع بفائض تجاري لصالحها مع اليابان، بلغ ١١,٣٥٠ مليار دولار تقريبا، في حين مازالت العلاقة التجارية بينها وبين الولايات المتحدة والجماعة الأوروبية، لصالح

الآخرين اذ بلغ عجز الميزان التجاري لدول المجلس معها في هذا العام قرابة ٩,٢ مليار دولار.

من كل هذا نرى ان للجماعة الأوروبية وضعا خاصا في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

بين عامي ١٩٨٦ و ١٩٨٥ بنسبة ٢٢٪ ونسبة ٧٥٪ بين عامي ١٩٨٧ و ١٩٨٦ اما واردات هذه الجهات من دول المجلس، فقد تراجع ايضا حجمها بنسبة ٣٩٪ بين عامي ١٩٨٦ و ١٩٨٥ ونسبة ١١٪ بين عامي ١٩٨٧ و ١٩٨٦ (بالوحدات النقدية الأوروبية).

لكن وعند التمعن في التجارة بين كل واحدة من هذه الجهات، ومجلس التعاون الخليجي، نلاحظ كما سبق وقلت ان أكثر واردات دول المجلس تجيء من دول الجماعة الأوروبية في حين تدفع النسبة الكبرى من صادرات دول المجلس الى اليابان.. لذلك فالميزان التجاري بين دول المجلس واليابان، كان في السنوات القليلة الماضية، في حالة فائض لصالح دول المجلس، اما الميزان التجاري بين دول المجلس وكل من الولايات المتحدة والجماعة الأوروبية، فقد كان غير صالح دول

المجلس.. ففي عام ١٩٨٥ مثلا بلغت واردات ومجلس التعاون من اليابان قرابة ٧,٢ مليار دولار في حين بلغت صادرات المجلس الى اليابان قرابة ٢٥ مليار دولار.. اي ان الفارق التجاري لصالح دول

المجلس كان قرابة ١٧,٨ مليار دولار.. اما العلاقة التجارية مع كل من الولايات المتحدة والجماعة الأوروبية فقد كانت على النقيض، حيث كانت واردات دول المجلس منها تقدر بـ ٢,١ مليار دولار، في حين كانت صادرات دول المجلس اليها قرابة ١٥,٦ مليار دولار فقط.

وقد بقيت هذه الصورة مسيطرة على العلاقات التجارية حتى الان تقريبا.. ففي عام ١٩٨٧، مازالت دول المجلس تتمتع بفائض تجاري لصالحها مع اليابان، بلغ ١١,٣٥٠ مليار دولار تقريبا، في حين مازالت العلاقة التجارية بينها وبين الولايات المتحدة والجماعة الأوروبية، لصالح

الآخرين اذ بلغ عجز الميزان التجاري لدول المجلس معها في هذا العام قرابة ٩,٢ مليار دولار.

من كل هذا نرى ان للجماعة الأوروبية وضعا خاصا في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

وخاصة في علاقتها التجارية مع مجلس التعاون الخليجي لانها من جهة تجيء في مقدمة الجهات الشريكة تجاريا مع المجلس، وكذلك لانها من جهة اخرى تبرز كسوق قوية محتلة للمنتجات

## الانفصاف في شهرها الخامس عشر

شعبيا على ضرورة استمرارية الانتفاضة تحت شتى الظروف حتى تؤدي شارها في نزال الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية المتحدة كقنداريا مع الاردن بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني. اما موضوع الانتخابات تحت الاحتلال الاسرائيلي فلا نعتقد ان يخرج عن الغريبة والقطاع يستطيع ان يخرج عن اطار النظمه والا فانه سيستمر خائنا يستحق الاعدام من قبل رجال الانتفاضة. ولقد قالت المنظمة كلمتها الواضحة والصريحة وهي انه لا انتخابات الا بعد نزال الاحتلال وتحت الاشراف الدولي والا فانها ستكون تزويرا لارادة شعبنا واقرارا لشرعية الاحتلال نفسه. وتبقى الانتفاضة هي الورقة الاساسية والرئيسية التي نضغف من خلالها على الجرح الاسرائيلي وهي بالضرورة لا تقبل المساومة او الوصاية او الاحتواء او التبعية.

بين الاتحاد اما مع الاردن او مع اسرائيل. وأوضح ان رايين باعتباره اول من اكتوى بنار الانتفاضة واول من تحصن من الاتهامات بالصور والعجز عن مواجهة الانتفاضة يهيم بالدرجة الاولى التحاليل على الانتفاضة بهدف اخماد انفاستها ثم سحب البساط الشرعي لنظمه التحرير الفلسطينية بقاء اخرج بدائل فلسطينية جديدة تحمل محل منظمة التحرير الفلسطينية المرفوضة جملة وتقصيلا من هذه قبل اسرائيل ثم محاولة الخروج من هذه العزلة الدولية التي تحاصر اسرائيل بفعل تأثير هجمة السلام الفلسطينية. لكن المحصلة الاسرائيلية لاشكال القمع الاسرائيلية هذه تتمثل في نتيجة واحدة وهي الاخفاق فلا القبضة الحديدية افلحت في الحد من تعاطف الانتفاضة بدليل تصاعد مداه الثوري يوما بعد يوم ولا اسلوب القبضة السياسية افلح في اخماد انفاض الانتفاضة ذلك ان هناك اجماعا

الصهاينة والسجن لم تتراوح بين ٣ الى ٤ سنوات وكانت نتيجة سياسة القبضة الحديدية هذه ان ارتفعت ارقام الشهداء والجرحى بين صفوف شعبنا مما استدعى منظمة التحرير الفلسطينية لان تدعو مجلس الامن الى الاعتقاد بصورة عاجلة لبحث الوضع المساسي الذي يعيشه اهلنا في الارض المحتلة. اما الثاني فيتمثل في اسلوب التصفية السياسية للانتفاضة وذلك من خلال الاتفاق حولها والتحاليل عليها لكي نظفي نفسها بتقسا من خلال المبادرة الملونة لاسحاق رابين وزير الحرب الاسرائيلي وتقوم هذه المبادرة على خمس نقاط تمهد كل منها لآخرى وتتمثل اولها في اجراء حوار مع وجهاء الضفة الغربية والقطاع يليه فترة هدوء ثم تجري انتخابات لافراز قيادات فلسطينية جديدة وبعد ذلك يجري التوصل الى اتفاق اولي ويبدئي ثم ايقاف شامل ونهائي على ان يخير هذا الوضع الفلسطيني الناضج



بقلم: عارف سليم


هناك معايير اخرى لا تستطيع ذهنية قادة العدو ان تستوعبها لانها لا تخضع للحسابات المادية المجردة الا وهي معايير القوة المعنوية وعنصر الايمان بالله وبالحق الفلسطيني ولذلك فان الذي كسب الرهان هو الانتفاضة وان اسرائيل كانت هي الخاسرة. ولان المؤسسة العسكرية الاسرائيلية لا يمكنها ان تصمد بهذه النتيجة بكل بساطة فقد ظل موضوع تصفية الانتفاضة وهو الفصل الشاغل للقادة الاسرائيليين وهو البند الرئيسي الثابت الذي يدرج عادة في اجتماعات اللجنة الوزارية الاسرائيلية التي تجتمع اسبوعيا وآخر هذه التحولات الخطيرة في سياسة المواجهة الاسرائيلية والتي تنقذ عنها ذهنية القادة الاسرائيليين هو ان يأخذ القمع الاسرائيلي شكلين يكمل بعضهما البعض الاول تشديد قبضة الارهاب الاسرائيلي بهدف التصفية الجسدية لرموز الانتفاضة من خلال سن اشيع القوانين القمعية ضد رماة الحجارة

وسط حمى تصعيد المواجهة الاسرائيلية ضد الثورة الشعبية الفلسطينية من خلال تكثيف وسائل القمع والارهاب ومحاولات التصفية الجسدية والسياسية تدخل الانتفاضة الشعبية الفلسطينية الآن عتبات شهرها الخامس عشر وهي تتجدد حيوية والثبات الذي ان تحقق واصرارها على مواصلة الثورة الى ان تحقق هدفها في ازالة الاحتلال وقيام الدولة الفلسطينية على الارض الحرة. وان تبلغ الانتفاضة هذا المدى الزمني من صرخة لاهل الاعجاز بعينه فقلنا رامن شامير منذ بداية الانتفاضة على امكانية الانهك الذاتي للانتفاضة حيث لا تتوفر امكانيات الصمود وفق الصياغات المادية المجردة بعكس المؤسسة العسكرية الاسرائيلية ذات القدرة المادية والتسلحية والقائية الهائلة لكن النتيجة جاءت لتصفه اعلام قادة العدو ولتؤكد بان الذي اطلق صرخة لاهل الاعجاز واصحاب الاعياء والانهك والارباك هو اسرائيل نفسها وان










# 5TH WORLD YOUTH CHAMPIONSHIP

## بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم



**إشراف**

RIYADH

DAMMAM

**مبارك الدوسري**

TAF

JEDDAH

**دخول الكأس**

- حفل الافتتاح يعبر عن أصالة وتاريخ المملكة نهضتها الحضارية
- مدرب نيجيريا يدهش أهلاً للتعامل مع منتخبها
- لماذا أطلق الحكم الاستغاثري
- حمزة يصل الرياض
- لفتة عربية مل تكرر الانجاز الفكري

WELCOME



**في أكبر تجمع رياضي تشهده المملكة**

### افتتاح بطولة كأس العالم الخامسة للشباب

مبارك الدوسري

وأشيعه على قرات وتلايم





● في يوم سييسجله التاريخ للرياضة السعودية تنطلق أكبر بطولة عالمية تشهدها أرض المملكة العربية السعودية بتجمع ١٦٠ فريقاً جاءوا من جميع قارات العالم ..

وهذا اليوم هو بحد ذاته عرس رياضي ليس لإنشاء المملكة فقط ولكن لإنشاء الأمة العربية والاسيوية فهذه البطولة لأول مرة تقام على أرض عربية واسيوية وبمفهومها الرسمى

● ان الفضة هذا التجمع العلى على هذه الأرض الطيبة هو الانجاز حضري وتكيد على قوة الانجاز السعودي في جميع المجالات والريضة بلذات على مواجعة التطور الحضري في العلم لتؤكد للمعلم وقيادة الولاء القائد الملك فيصل بن فهد باننا قلوبون على تحقيق النجاح ليس في هذه البطولة فقط ولكن في كل البطولات ..

وما تصريحت رؤساء الوفود المشاركة واشغرتهم بدور المملكة ومقوماتها الرياضية إلا دليل اخر على نجاحنا كفولة تريد ان تكون في مقدمة الركب الحضري

ان شباب هذا الوطن وما يبذلونه من جهود جارية مواصلي العمل ليل نهار هو دليل اخر على قوة ومكانة الانسان السعودي الذي يؤد ومن خلال تعامله مع معطيات هذا العصر يله انسان على يحمل من اجل ابراز الصورة الجميلة لهذا الوطن في مجاليها الرياضي بعد ان برزت مملكتنا في مجالات عديدة اخرى ..

والرياضة السعودية تحت رعاية وقويجات امير الشباب العربي خلعت خطوات جارية حتى وصلت الى ما وصلت اليه حاكياً وتطرح بعون الله ثم بجهود ابناءه واهليها هذا الوطن ان تحمل الى مكانة عليا كبرى ..

دمواتنا ولقائهم لكل جهد بذل وللشباب الوطني الذي سيخوض اول لقاء له امام نيجيريا وتضمن ان يكون النجاح حليفنا في يوم الافتتاح والبطولة وحتى ختامها بلان الله .. ولكم تحياتي ..

● **الولد الاداري لمنتخب السوفيت يزور امير الشرقية**

سيلازم الواد الاداري لمنتخب الاتحاد السوفيتي للشباب يوم السبت القادم بزيارة لسمو امير الشرقية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز بمرافقة بالسلامة على سموه مع تقديم الدروع التذكارية بمناسبة مشاركة المنتخب الروسي في بطولة كأس العالم الخامسة للشباب بالمملكة ..

وستقدم بدية الوفود الادارية بزيارة سمو الامير محمد بن فهد تبارعا ..

**وزير الرياضة المحلي يصل جدة**

غدا الجمعة .. هذا وكان في استقباله معاليه في مطار جدة الاستاذ سعيد جعمان الفهدى مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية وعدد من المسؤولين ..

كما وصل الى جدة الاستاذ ابراهيم الجويهي رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم وكان في استقباله الاستاذ سعيد جعمان الفهدى ..

**تد يقطر مرفق جديد فيجيجير يا لاستغاثرة بطولة كأس العالم الخامسة للشباب**

كانت الاتحاد الاسيوي طلب تقسيم اسيا على الاقل الى جزئين بسبب ضخامة القارة وسبب تعدد الدول فيها وليس من المستبعد بتاتا ان تقسم افريقيا الى اربعة اقسام كالاتحاد الافريقي يطلب بهذا الخصوص فمن نعلم ان افريقيا بها دول كثيرة وبها نظام معقد وديق جدا في المسابقات لكرة القدم وبالتالي لو تقسم الاتحاد الافريقي يطلب تقسيم القارة الى جزئين فربما الاتحاد الدولي ينظر الى هذا الطلب ويمنحه ويقره لقراره هذا الذي ان الاتحاد افريقي للتقسيم يأتي اولا من الاتحاد القاري المعنى ولا يفرض فرضا من الاتحاد الدولي

**الجماهير في الملاعب العالية وشرط التنظيم**

ورد على هذا الجواب على كبار فعال الاتحاد الدولي في انشاء ملاعب رياضية الاتحاد الدولي لكرة القدم تسمى بتدقيق بتدقيق الجماهير في الملاعب او فرض نوعية من الملاعب في أماكن مخصصة في الملاعب ولكن الاتحاد الدولي يلاحظ انظر بعين الاعتبار الى السلوك المتبع من الجمهور

تلكه لما اشترى اليه حول بقة حديث نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور كولوسكوف في روسيا والذي كان عند استضافة البطولة الخامسة لكأس العالم للشباب بان نيجيريا هي المرشح لتنظيم البطولة القادمة ..

وحول سؤال اخر ياله هل سيتم الاحتفاء بنيجيريا كمرشح لتنظيم البطولة رغم انها لم تستطع تحقيق متطلبات الاتحاد خاصة وان المسؤولين رأوا البلد اربع مرات ..

فاجاب بيل الحليفة انه لا يمنع من اعادة ترشيح نيجيريا مرة ثانية لتنظيم بطولة كأس العالم السادسة لان الوفد هو اصلاها الوقت لاعداد لاعداد منشلتها وتجهيزاتها للقيام بالبطولة وبالتالي فانه اذا مضت سنتان ثم مضت قامة قد يكون هذا الوقت كافيا بان تخرج نيجيريا اعدادها الكامل لاستضافة مثل هذه البطولة العالمية ..

واستند بيل .. ولكن في الاجتماع الذي سيعقد في مدينة الرياض خلال البطولة للجنة بطولات الشباب قد يظهر مرشح اخر ولكن من المعلن ان هذا المرشح لا يمكن ان يكون من خارج قارة اسيا لان البطولة لا تقام مرتين متتاليتين في داخل القارة ..

**استدعاء بارلس بدلا من نجم كوستاريكا**

سيصل اليوم الى الدمام لاعب منتخب كوستاريكا للشباب ماروسيو بارلس بدلا من نجم المنتخب الكوستاريكي ادي بيكارو اربا الذي تعرض لاصابة بالغة في ارمية الركبة .. ويطلب ماروسيو في منطقة الوسط .. ويذكر الزلاء الاعلايين في منتخب كوستاريكا ان بارلس خسرته للتحقق لكنه نجما لاما يعرف كيف يحسن خط اللعب .. ويواصل الكرات في مواقع مناسبة ..

**وصول حكاه مجموعة الدمام**

وصل صباح امس من الرياض حكاه مجموعة الدمام لكأس العالم للشباب وبمهم الحكاه السعوديان عبدالله الناصر وعبد الله الموسى ..

وقد اخذ لهم الصور التذكارية في مقر القاعة الوفود ورافق الحكاه المشاركين الحكم السعودي محمد الميرقي وعبدالله الخالدي وعبد السلام الدوسري ..

**السوفيت يلغي تدريب الصباح**

التي مدرب منتخب السوفيات تدريب الفريق الصباحي ليوم امس الاربعاء واستقبله بتدريب داخل النادي لمدة نصف ساعة هدف من هذا لاجتماع لاجبي الفريق ..

**الاستاذ محمد الحويان نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية المصرية يزور حنة الدمام**

الاستاذ محمد الحويان نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية المصرية يزور حنة الدمام وكية وزارة الاعلام المصرية زارا امس الاربعاء المركز الاعلامي لمجموعة الدمام في فندق الدمام ..

وكان اخذ الزلاء الاعلايين بعض الاحاديث الصحفية للصحفيين ..

● لحظة تجمع حكاه مجموعة الدمام

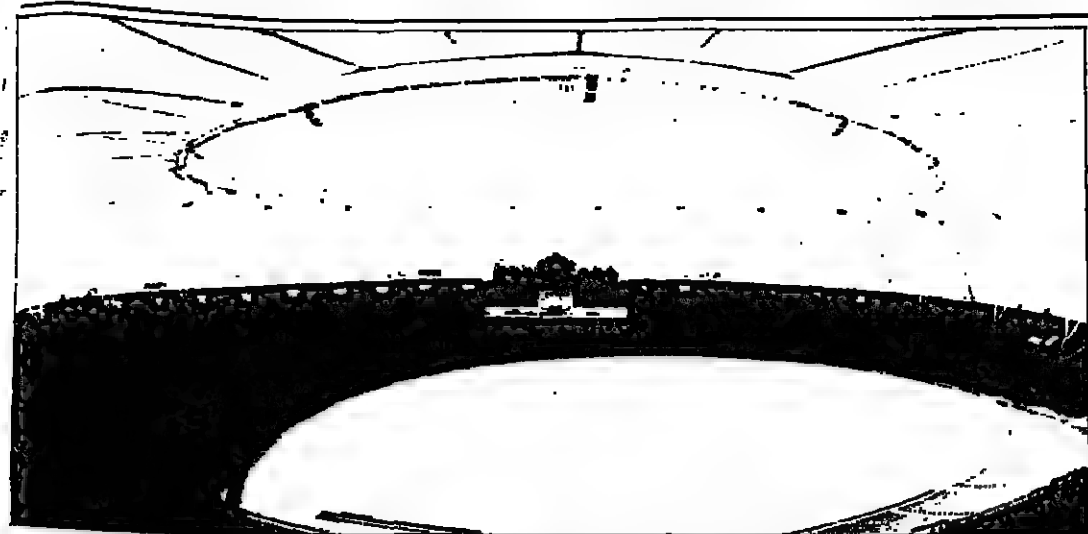






WITH THE BIGGEST INTERNATIONAL GROUPING IN SAUDI ARABIA:

## TODAY.. THE FIFTH WORLD CUP CHAMPIONSHIP OPENS



The opening ceremony will be set in King Fahd stadium.



Nigerian team one of the strongest teams.

Today, Thursday, at 3 P.M. in the Saudi capital-Riyadh- the Fifth World Youth Soccer Cup Championships which the Saudi Arabia hosts from Feb. 16 to Mar. 3 will start. Sixteen teams from world continents participate in this championship, and they are: Saudi Arabia, Nigeria, Iraq, Colombia and Costa Rica.

## GOLDEN RECORD OF THE CUP CHAMPIONSHIPS



Brazilian team.. held the title twice.

— Tunisia championships, 1977 : U.S.S.R. won the title. — First official championship, 1981 : Held in Australia. West Germany won the title.

— Second championship, 1983 : Held in Mexico. Brazil won the title. — Third championship, 1985 : Held in Chile. Yugoslavia won the title.

Held in Soviet Union. Brazil held the title. — Fourth championship, 1987 : Held in Chile. Yugoslavia won the title.

Czechoslovakia, Portugal, Russia, Syria, Argentina, Spain, Mali, Norway, U.S.A., Iraq, Colombia and Costa Rica.

These sixteen national teams were distributed to four cities of the kingdom : Riyadh, Dammam, Jeddah and Taif.. As follows :

## A : Riyadh Group :

— Saudi Arabia.  
— Nigeria.  
— Czechoslovakia.  
— Portugal.

## B : Dammam Group :

— Suria.  
— Costa Rica.  
— Colombia.  
— Russia.

## C : Jeddah Group :

— Brazil.  
— East Germany.  
— Mali.  
— U.S.A.

## D : Taif Group :

— Norway.

## SAUDI ARABIA v NIGERIA

The opening match will be between two strong teams, Saudi Arabian (host nation.) and Nigerian that hold the second place in the last championship and which considered one of the strongest teams participating in this tournament.

## Saudi Arabia-list of 18 players

NO.	NAME	FIRST NAME
01	S.S. AL-OTAJRI	SAUD
02	A. AL-TARABT	MUSAED
03	M. AL-DOSARI	ABDULLAH
04	A. AL-ROOHI	ABDUL-RAHMAN
05	J. MADANI	ABDUL
06	KH. AL-MEDAWAR	WALEED
07	A.J. AL-SHAMRANI	JABARTI
08	A.A. AL-ANOUFI	FUAD
09	H. AL-SURATI	SADOUN
10	A.F. AL-DOSARI	KHALED
11	A.N. MEHALEL	YAKED
12	A.M. AL-NABBI	KHALED
13	A.W. AL-DEBAINE	HAMAD

## Saudi striker..

Seadoun Hamoud..  
Saudi striker.

14	M.N. AL-HAMMALI	SAUD
15	S. AL-MUWAINI	MANBOUR
16	S. AL-HAZAA	KHALED
17	S. AL-ROAHI	KHALID
18	KH. ADAM	NABIAN

COACH: Jose Roberto DE AVILA

## Nigeria - list of 18 players

NO.	NAME	FIRST NAME
01	TEJI	ANOUH
02	BALOGUN	YEMO
03	UGBADE	NDUKA
04	ORINSEN	CHRISTOPHER
05	ELIJAH	SAMUEL
06	TAIWO	ENOGWEE

07	OYEKALE	OLADUNMI
08	ADEPOJU	MUTU
09	OGARA	PETER
10	OLADEMIJI	MORHAMMED
11	EMADEPOJU	ANTHONY
12	CHINDE	GOATRY
13	CHARITY	TUNDE
14	NWOSU	CHRISTOPHER
15	ONYEMACHARA	MICHAEL
16	ABDULLAH	BAWA
17	ORUNDO	PHILIP
18	AMADI	ENAKA

COACH: Olanrewaju DESU

## 7000 SAUDI YOUTH CELEBRATE THE OPENING



One of Saudi folklore bands.

## 10 BANDS PERFORM POPULAR DANCING





Up to 6000-7000 youth will participate in the opening ceremony of the championship and its magnificent carnival.

These youth are from the Ministry of Interior's sectors and the students in gymnastics institute beside the musical band of the Saudi National Guard.

10 folklore bands will perform popular dancing and another aspects of Saudi folklore expressing the heritage and traditions of Saudi citizens.

The ceremony will start by the regular arrangements of the opening ceremony then Saudi carnival 89 begins.

## FIANL COMPETITION FIXTURES

GROUP A (RIYADH)		GROUP B (DAMMAM)		GROUP C (JEDDAH)		GROUP D (TAIF)	
							
SAUDI ARABIA NIGERIA CZECHOSLOVAKIA PORTUGAL		RUSSIA COSTA RICA MALI USA		GERMANY BRAZIL CHINA ARGENTINA		SPAIN NORWAY UNITED STATES OF AMERICA EAST GERMANY	
DATE	MATCH NO.	TIME	HOME TEAM	AWAY TEAM	HOME TEAM	AWAY TEAM	
<b>1st PHASE</b>							
TUE. 16.2.89	1	18.00	SAUDI ARABIA	RUSSIA	12	SPAIN	
PM 17.00	2	18.00	NIGERIA	COSTA RICA	13	GERMANY	
	3	18.00	CZECHOSLOVAKIA	CHINA	14	SPAIN	
	4	18.00	PORTUGAL	USA	15	NORWAY	
	5	18.00	SAUDI ARABIA	GERMANY	16	SPAIN	
	6	18.00	NIGERIA	BRAZIL	17	UNITED STATES OF AMERICA	
	7	18.00	CZECHOSLOVAKIA	ARGENTINA	18	SPAIN	
	8	18.00	PORTUGAL	SPAIN	19	UNITED STATES OF AMERICA	
	9	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	20	UNITED STATES OF AMERICA	
	10	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	21	UNITED STATES OF AMERICA	
	11	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	22	UNITED STATES OF AMERICA	
	12	18.00	PORTUGAL	GERMANY	23	UNITED STATES OF AMERICA	
	13	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	24	UNITED STATES OF AMERICA	
	14	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	25	UNITED STATES OF AMERICA	
	15	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	26	UNITED STATES OF AMERICA	
	16	18.00	PORTUGAL	SPAIN	27	UNITED STATES OF AMERICA	
	17	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	28	UNITED STATES OF AMERICA	
	18	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	29	UNITED STATES OF AMERICA	
	19	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	30	UNITED STATES OF AMERICA	
	20	18.00	PORTUGAL	GERMANY	31	UNITED STATES OF AMERICA	
	21	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	32	UNITED STATES OF AMERICA	
	22	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	33	UNITED STATES OF AMERICA	
	23	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	34	UNITED STATES OF AMERICA	
	24	18.00	PORTUGAL	SPAIN	35	UNITED STATES OF AMERICA	
	25	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	36	UNITED STATES OF AMERICA	
	26	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	37	UNITED STATES OF AMERICA	
	27	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	38	UNITED STATES OF AMERICA	
	28	18.00	PORTUGAL	GERMANY	39	UNITED STATES OF AMERICA	
	29	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	40	UNITED STATES OF AMERICA	
	30	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	41	UNITED STATES OF AMERICA	
	31	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	42	UNITED STATES OF AMERICA	
	32	18.00	PORTUGAL	SPAIN	43	UNITED STATES OF AMERICA	
	33	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	44	UNITED STATES OF AMERICA	
	34	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	45	UNITED STATES OF AMERICA	
	35	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	46	UNITED STATES OF AMERICA	
	36	18.00	PORTUGAL	GERMANY	47	UNITED STATES OF AMERICA	
	37	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	48	UNITED STATES OF AMERICA	
	38	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	49	UNITED STATES OF AMERICA	
	39	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	50	UNITED STATES OF AMERICA	
	40	18.00	PORTUGAL	SPAIN	51	UNITED STATES OF AMERICA	
	41	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	52	UNITED STATES OF AMERICA	
	42	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	53	UNITED STATES OF AMERICA	
	43	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	54	UNITED STATES OF AMERICA	
	44	18.00	PORTUGAL	GERMANY	55	UNITED STATES OF AMERICA	
	45	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	56	UNITED STATES OF AMERICA	
	46	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	57	UNITED STATES OF AMERICA	
	47	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	58	UNITED STATES OF AMERICA	
	48	18.00	PORTUGAL	SPAIN	59	UNITED STATES OF AMERICA	
	49	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	60	UNITED STATES OF AMERICA	
	50	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	61	UNITED STATES OF AMERICA	
	51	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	62	UNITED STATES OF AMERICA	
	52	18.00	PORTUGAL	GERMANY	63	UNITED STATES OF AMERICA	
	53	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	64	UNITED STATES OF AMERICA	
	54	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	65	UNITED STATES OF AMERICA	
	55	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	66	UNITED STATES OF AMERICA	
	56	18.00	PORTUGAL	SPAIN	67	UNITED STATES OF AMERICA	
	57	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	68	UNITED STATES OF AMERICA	
	58	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	69	UNITED STATES OF AMERICA	
	59	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	70	UNITED STATES OF AMERICA	
	60	18.00	PORTUGAL	GERMANY	71	UNITED STATES OF AMERICA	
	61	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	72	UNITED STATES OF AMERICA	
	62	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	73	UNITED STATES OF AMERICA	
	63	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	74	UNITED STATES OF AMERICA	
	64	18.00	PORTUGAL	SPAIN	75	UNITED STATES OF AMERICA	
	65	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	76	UNITED STATES OF AMERICA	
	66	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	77	UNITED STATES OF AMERICA	
	67	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	78	UNITED STATES OF AMERICA	
	68	18.00	PORTUGAL	GERMANY	79	UNITED STATES OF AMERICA	
	69	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	80	UNITED STATES OF AMERICA	
	70	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	81	UNITED STATES OF AMERICA	
	71	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	82	UNITED STATES OF AMERICA	
	72	18.00	PORTUGAL	SPAIN	83	UNITED STATES OF AMERICA	
	73	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	84	UNITED STATES OF AMERICA	
	74	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	85	UNITED STATES OF AMERICA	
	75	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	86	UNITED STATES OF AMERICA	
	76	18.00	PORTUGAL	GERMANY	87	UNITED STATES OF AMERICA	
	77	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	88	UNITED STATES OF AMERICA	
	78	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	89	UNITED STATES OF AMERICA	
	79	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	90	UNITED STATES OF AMERICA	
	80	18.00	PORTUGAL	SPAIN	91	UNITED STATES OF AMERICA	
	81	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	92	UNITED STATES OF AMERICA	
	82	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA	93	UNITED STATES OF AMERICA	
	83	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY	94	UNITED STATES OF AMERICA	
	84	18.00	PORTUGAL	GERMANY	95	UNITED STATES OF AMERICA	
	85	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA	96	UNITED STATES OF AMERICA	
	86	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY	97	UNITED STATES OF AMERICA	
	87	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY	98	UNITED STATES OF AMERICA	
	88	18.00	PORTUGAL	SPAIN	99	UNITED STATES OF AMERICA	
	89	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY	100	UNITED STATES OF AMERICA	
	90	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA			
	91	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY			
	92	18.00	PORTUGAL	GERMANY			
	93	18.00	SAUDI ARABIA	UNITED STATES OF AMERICA			
	94	18.00	NIGERIA	EAST GERMANY			
	95	18.00	CZECHOSLOVAKIA	GERMANY			
	96	18.00	PORTUGAL	SPAIN			
	97	18.00	SAUDI ARABIA	NORWAY			
	98	18.00	NIGERIA	UNITED STATES OF AMERICA			
	99	18.00	CZECHOSLOVAKIA	EAST GERMANY			
	100	18.00	PORTUGAL	GERMANY			

## شوق العيسى

كورتنا سعودية  
حلوة مية المية  
نلعب نكبة  
نخايعها عالمية  
ونقدم بحجورنا  
أجمل واجلى تحية

ه جوائز تنتظر من شوق العيسى  
إملا الكوبون بتوقعاتك من سيفوز  
بالمراكز الثلاثة الأولى وأرسله  
للمكتب الرئيسي ولكن من نصيب  
إحدى الجوائز التالية :

الجائزة الأولى: تذكرة سفر الرياض - لندن - الرياض  
الجائزة الثانية: تذكرة سفر الرياض - القاهرة - الرياض  
الجائزة الثالثة: تذكرة سفر الرياض - مكة - الرياض  
الجائزة الرابعة: تذكرة سفر الرياض - أبها - الرياض  
الجائزة الخامسة: تذكرة سفر الرياض - المدينة المنورة - الرياض

سيفوز في بطولة كأس العالم الخامسة للشباب  
لكرة القدم :  
المركز الأول :  
المركز الثاني :  
المركز الثالث :

يمكنك الاشتراك باجابه وترسل الكوبونات بالإجابة إلى :  
ص.ب. ٢٠٩١ الرياض ١١٤٥١  
في موعد أقصاه ٢٥ فبراير ١٩٨٩م الموافق ١٩ رجب ١٤٠٩هـ

## TV and radio schedule

SAUDI Arabian TV has announced its schedule for telecasting the fifth world youth soccer cup championships to be held in the four cities of the Kingdom—Riyadh, Dammam, Jeddah, and Taif. The event will kick-off from February 16 to March 3.

Below are TV and radio programmes (live and recorded) during the group matches to be played in the four cities.

February 16: Live TV & radio transmission of the opening ceremony followed by the opening match between Saudi Arabia and Nigeria at 6 p.m. Channel One.

February 17: Brazil v East Germany—radio live at 4.30; Czechoslovakia v Portugal—recorded—on Channel Two; Russia v Syria radio live—6 p.m.; Argentina v Spain—Channel One live—6.45 p.m.

February 19: Saudi Arabia v Czechoslovakia—TV Channel One and radio both live—at 6 p.m.; Brazil v Mali—radio live—at 6.45 p.m.; Norway v Argentina—TV recorded.

February 20: Nigeria v Portugal—TV recorded; E. Germany v USA—radio live—at 6.45 p.m.; Iraq v

mission, Broadcasting stations of the states participating in the event will transmit the opening ceremony and the opening match.

Spain—Channel One TV live—6.45 p.m.  
February 22: Saudi Arabia v Portugal—Channel One TV and radio live at 3.45 p.m.; Brazil v USA—Channel Two TV live—at 4.30; Nigeria v Czechoslovakia—TV recorded; Colombia v Russia—Channel One live—at 6 p.m.; Iraq v Argentina—radio live at 6.45 p.m.  
The programme for the quarter-finals, semi and the final matches for the TV and radio will be announced later.

## Telephone Numbers - Riyadh

Organizing Committee	
Championship Dir.	4066003
Faun	4024086
Youth Welfare (Centr.)	401888
Tx.	401081/401081
Saudi Olympic Com.	4821951/4820917
Saudi Football Fed.	4022699/4022009
Faun	421276
King Fahd Int. Stadium	402098
Y.W. Stadium, Malez	2462666/2481819
Sport Medicine Hospital	4765886
Leaders Prep. Institute	4821919
Youth Hostels, Riyadh	4824403
Y.W. Club, Riyadh	4056552
Near Club, Riyadh	4411885
Shabab Club, Riyadh	4411788
	4418444

## Telephone Numbers, Dammam

Y.W. Office	103/83444
Prince Saud B. Jalawy Sport City	8574645/8579250
(Al-Rakha)	8575384
Youth Hostels	8570700
Near Club	8571511
Qadoush Club	8985920

## Telephone Numbers, Taif

Y.W. Office	1021725/4405
King Fahd Sport City	7258000
Youth Hostels	7252400

## Telephone Numbers, Jeddah

Y.W. Office Jeddah	102/6672157
Y.W. Stadium Jeddah	6572145
	6871847/6871845
Youth Hostels Jeddah	6885322/6885293
Ahi Club, Jeddah	6728223
Y.W. Club Jeddah	6728888
King Fahd Beach City, Jeddah	6511444

## Embassies' Telephones

## of Participated Countries:

Spain	4880806
Norway	4881904
Soviet Union	
East Germany	
Czechoslovakia	
United States of America	4883800
Colombia	
Brazil	4880018
Argentina	4655004
Nigeria	
Costa Rica	4854111
Iran	4912929
Mali	4558906
Portugal	4544586
(Qatar or Syria or Newzealand or Australia)	



بطاقة لاعب



الاسم: احمد جميل عبدالهادي مدني  
المركز: قلب دفاع  
رقم القفاز: ٥  
النادي: الاتحاد  
الرب الذي قضيته للملاعب الكثرين والاستاذ عبدالله صالح وكان لاعبا في الاتحاد في السبق.  
اول مباراة لعبتها مع النادي امام القلبيات ومع المنتخب ضد منتخب ويلز.  
اول هدف سجلته امام نادي احد.  
تاريخ التحاقه بالمنتخب عام ١٤٠٦ هـ  
شعوري بعد انضمامي للمنتخب شعور لا يوصف لما يضعه ذلك من معاني كبيرة.  
من حيث توقعاتي للنتيجة في البطولة اتوقع بان تقدم مستوى يرفع سمعة الكرة السعودية في جميع انحاء العالم ان شاء الله.  
ومن حيث مرحلة الاعداد المبطلة ارى بانها مرحلة جيدة جدا وبشرى بالخير.  
لاعي افضل اللاعب الهولندي ريكاردو.  
اجمل هدف شاهدته واتمنى تسجيله هدف ملج في ايران.  
الكلمة التي اوجهها للجمهور احب بان اطمئن الجمهور السعودي واطمئن منهم المؤازرة لكي نحقق الفوز.

مراكز طبية باللاعب والفنادق

انتهت اللجنة الطبية بالبطولة من تجهيز الملاعب التي ستقام عليها المباريات والتمارين بالمعدات والادوات الطبية الحديثة بالإضافة الى امكان طبية بمقر اقامة المنتخب وتعمل تلك المراكز على مدار اليوم.

لا تعارض مع اوقات الصلاة

اول مرة في تاريخ دورات وبطولات كرة القدم التي ينظمها الاتحاد الدولي يتم تغيير وتحديد مواعيد المباريات من قبل الدولة المستضيفة حيث حلت المملكة مكانها كبريا بان يتم مراعاة اوقات الصلاة.  
حيث تقام مباريات ١ و ٢ في الرياض والدمام في وقت واحد وتقام المباراة الساعة ٢٠:٣٠ عصر والمباراة الثانية ٦ مساء فيما تقام مباريات المجموعة ج و د بجدة والطائف الساعة ٣:٠٠ للمباريات الاولى و ٢:٠٠ للمباريات الثانية.

ملاعب المباريات والتأمين

حدثت اللجنة العليا المنظمة للبطولة امكان المباريات والتأمين وذلك على النحو التالي.  
الرياض: تقام المباريات على استاد الملك فهد الدولي فيما يخص ملاعب الهلال والنصر والرياض والمثل للتمارين.  
وفي الدمام تقام المباريات على استاد مدينة الامير سعود بن جلوي ببارقة فيما حددت ملاعب اندية الاتفاق والنهضة والقلبيات للتمارين.  
وفي جدة تقام المباريات على استاد ربيعة الشباب وتقام التمارين على ملاعب الاهل والاتحاد.  
وفي الطائف تقام المباريات على استاد مدينة الملك فهد الرياضية وتجري التمارين على الملاعب الاحتياطية بالديلة.

مركز طبي يهبط الى الرياض

وصل الرياض امس السيد / داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وذلك لحضور فعاليات بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم وتسلم زيارة رئيس الاتحاد الاسيوي مناطق الملعة التي ستقام فيها المباريات الاخرى.

تقرير صحفي

قربت اللجنة المنظمة العليا لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب منح جميع المشاركين في البطولة من اداريين ولاعبين واعلاميين شهادات مشاركة بهذه المناسبة.

ورديجو مونتيجو يكلمون المصور الفوتوغرافي المتميز والمعروف عنه خلال مجموعة الدمام بحرصه على متابعة الحدث الخاص بمنتخب بلاده هو مصور جريدة ترينفو من كوستاريكا ولها اكثر من ٨ مطبوعات خاصة بالرجال والاقتصاد والسياسة والنساء والموضة والاطفال والرياضة من مجلات وجراند يوميه.  
ورديجو الكاميرا الثقيلة مع منتخب كوستاريكا فلا يذهب فريضة الى تدريب او اجتماع مع الفيفا او في بهو الاستراحة او المطعم او اي مكان الا وتوجه يتبع الحدث بل ويصعد معه الى المنتخب الاخرى كان يأخذ لقطات للفريق السوري اثناء ذهابه الى الملعب او للفريق الكولومبي في المطعم او للفريق الروسي اثناء تدريبه.  
مصور صحفي يتمتع بحس فني كبير وهذا كله اتى من خبرة ٣٦ سنة في عالم التصوير.  
وتجده رديجو يسعي بعد انتهاءه من أخذ اللقطات الخاصة الى البحث عن افضل السبل واحسن امكان تخميص وطبع الصور ليحضر على عمل جيد يستحق ان يرسل بالهاتف وقد اعد نفسه لارسال صور بالهاتف ملونة واسود وايضا مع كلمة ملحقته المصور ليصل لقطاته لجريته حقا انه يعكس صورة محب العمل الصحفي.

مباريات

يجري حاليا التنسيق بين لجنة التنسيق الاعلامي ولجنة العلاقات العامة بشأن امكانية عرض مباريات البطولة يوميا وبعد انتهائها بمقر

الامعة المنتخب ولانش ان ذلك يساهم ويساعد اللاعبين والمدربين في متابعة باقي مباريات المجموعات الاخرى



رديجو مونتيجو

مباريات

في اوجيبه على في سبيلنا ونأمل ان نتفهم في



مدرّب المنتخب السعودي بوري

مدرّب منتخب الاتحاد السعودي بوري اجتمع مع رفق الحديث عن منتخب بلاده او توقعاته للبطولة او حتى فرق المجموعة الثانية واكتفى بالقول ان المباريات هي الوحدة التي ستكشف عن استعدادات كل فريق بغض النظر عن الاسماء والنجومية لكل منتخب اتى الى السعودية كل همة ان يصعد للدور قبل النهائي ثم اللعب على المباراة النهائية وحيازة كأس بطولة العالم. بوري اجاب على كل الاسئلة الموجهة له من مندوب اليوم وصحافة كوستاريكا ان من يريد ان يتعرف على استعدادات المنتخب السعودي فعليها متابعته في اول مبارياته وبعد ذلك ساجيب على كل التساؤلات في المؤتمر الصحفي.

مباريات

في اوجيبه على في سبيلنا ونأمل ان نتفهم في



عبدالله النبل

اختار الاتحاد الدولي لكرة القدم لجنة عليا للإشراف على البطولة برئاسة السيد / هاري كالفن القليل الاول لرئيس الاتحاد وعضوية:  
- د. فا شيلان كولوسكوف  
- الاستاذ / عبدالله النبل  
- السيد / ديتو كوتنارا  
- السيد / جاكوب سوربا  
- السيد / تشارلز ديمسي  
- د. نيكولاس اوبس  
- السيد / هانز بلجرش  
- السيد / بيتر فيلمين  
- السيد / جيفر شيندر  
- السيد / مصطفى فهمي  
- ايرتو برنوس مراقب في شركة الكوكاكولا العالمية.  
- برنيت وكير

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل

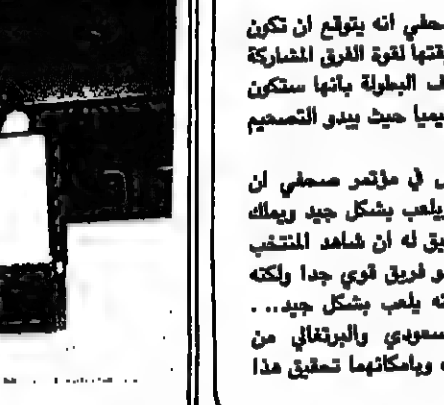


بنت البرتغال

في المؤتمر الصحفي الذي عقد بمقر صالة مطار الظهران الدولي فور وصول بقية المنتخب امس للمشاركة في بطولة كأس العالم تحدث رئيس بعثة منتخب البرتغال لمتنوتيو بيمانتا والمخرب كلوس من المنتخب وبعض الجوانب « العرب والديلة »  
وقد بدأ المدرب منتخب البرتغال كارلوس كيرش من جهة نظره بالمجموعة التي سيلعب فيها فقال ان تشيكوسلوفاكيا شامدا وهي تلعب مع فرق من بينا اسبانيا واستعدنا ان نتعرف على الفريق وهو فريق قوي ويبدو لي اننا سنكون اول مبارياتنا معه في البطولة قوية جدا اما من جهة جيريافن فنحن لاثمن من الكثر ولكن نحن نعرف ان التجهيز عاده ما يلعبون بخط جيد ويمكن لاعبين هم الاخر اقوياء وتكنيك اللعب لهم جيد ومتن « السعودي والروعة »  
واضاف مدرب البرتغال يقول اما من المنتخب السعودي فهم يملكون لاعبين جيدين بالإضافة الى ان الفريق كجموعة جيد جدا تأمل ان العوامل مثل الارض والجمهور وهذا سيعطي دفعة قوية بان يقدم لحل عريضة خاصة وانه متأكد ويلعب بطريقة صحيحة وانا ان اتنى تتامل السعودية والبرتغال الى الدور ربع النهائي وانا باعتقدي هذا بل ان الفريقين يستحقان التأهل « انطوني وحديث »  
اما رئيس بحت البرتغال فقد قال ان التنظيم واقع متاما بان يظهر بالشكل الطوب خاصة وان السعودية لديها امكانيات اكبر من تتكلم مثل هذه البطولة يحس بها بطولة كأس العالم الخامسة.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل

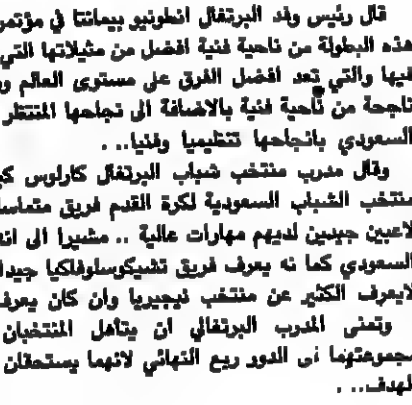


بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل



بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل



بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل

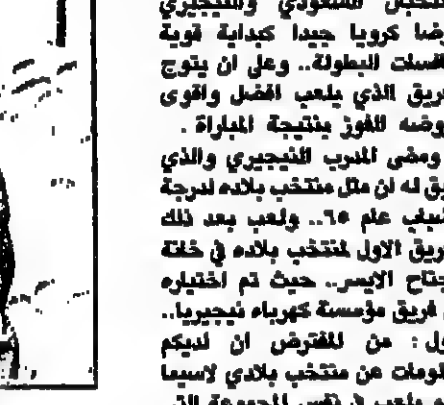


بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل



بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل



بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل

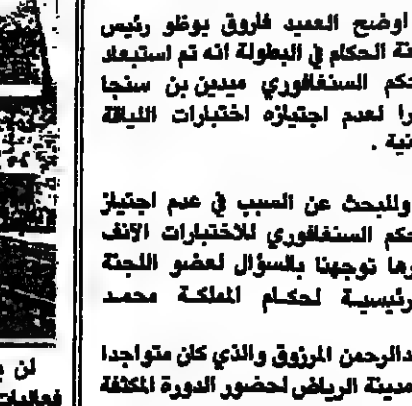


بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل



بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل



بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل



بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.

السبت تسلسل

السعودية والبرتغال يستعدان التأهل



بنت البرتغال

قال رئيس وفد البرتغال انطوني بيمانتا في مؤتمر صحفي انه يتوقع ان تكون هذه البطولة من ناحية فنية افضل من مثيلاتها التي سبقتها لفرق الفرق المشاركة فيها والتي تعد افضل الفرق على مستوى العالم ويوسف البطولة بانها ستكون ناجحة من ناحية فنية بالإضافة الى نجاحها المتناظر تقنيا حيث يبدو التحصيم السعودي بانجاحها تقنيا وبنا...  
وقال مدرب منتخب شباب البرتغال كارلوس كيرش في مؤتمر صحفي ان منتخب الشباب السعودي لكرة القدم فريق متماسك ويلعب بشكل جيد ويملك لاعبين جيدين لديهم مهارات عالية... مشيرا الى انه سبق له ان شاهد المنتخب السعودي كما انه يعرف فريق تشيكوسلوفاكيا جيدا وهو فريق قوي جدا ولكنه لا يعرف الكثير عن منتخب جيريافا وان كان يعرف انه يلعب بشكل جيد...  
ويذكر ان المنتخبين ان يتأهل المنتخب السعودي والبرتغال من مجموعتهما الى الدور ربع النهائي لانهما يستحقان ذلك وبماكنهما تحقيق هذا الهدف.



## الشعار السعودي



الجهة المنظمة العمل







في ندوة «التخصيص واثاره في الاقتصاد السعودي» بغرفة الشرقية :

# سجني: المملكة تدعم القطاع الخاص دائماً وتوفر له كافة الحوافز والفرص الاستثمارية

كتب : عثمان سيد احمد

عقدت بغرفة الشرقية التجارية الصناعية بمنطقة الشرقية امس ندوة بعنوان «التخصيص واثاره في الاقتصاد السعودي» ، تحدث فيها كل من سعادة الاستاذ حسين عبدالله سجني - وكيل وزارة التخطيط - والدكتور ربيع صديق بخلان - وكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد - والاستاذ عبدالله المصلي ، والدكتور عبدالعزيز العوفي ، والدكتور احمد العوفي ، فيما قام الاستاذ حمدان السريسي - أمين عام الغرفة بتقديم ورقة عمل الغرفة ، والتقديم للندوة وإدارة النقاش المفتوح .

## دعم وتنمية القطاع الخاص

في ورقته المقدمة بعنوان «دور القطاع الخاص في التنمية ووجوب تحويل بعض مشكلات القطاع الحكومي الى القطاع الخاص» ، قال سعادة الاستاذ حسين سجني - وكيل وزارة التخطيط - انه خلال هذه الورقة الموجزة القام الضوء حول موضوع يمثل أهمية خاصة لكل من وزارته التخطيط ورجل الأعمال السعوديين ، وهو دور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية ، وفي بداية ملاحظتنا لهذا الموضوع ..

فما نشهده من القطاع الخاص على مدار خطط التنمية الخمسية المتتالية ، ومنه يتضح لصفة الملكة نحو هذا القطاع .. واتجاه خطط التنمية نحو دعمه وتنميته للمشروعات الصغيرة مع القطاع الحكومي في التشغيل وتنمية الاقتصاد الوطني ، ثم استحضارنا اهم المشكلات والمواقف التي تحدث من

فعالية القطاع الخاص .. وكذلك اهم الحوافز الحكومية التي تهدف الى مساعدة هذا القطاع على مواجهة تلك المشكلات .. وبعد ذلك تعرضنا لخصيصة توزيع عمليتي انتاج السلع والخدمات بين القطاع الحكومي والقطاع الخاص .. في محاولة لتوضيح اسباب ومبررات الاجراء نحو تحويل بعض المشروعات الحكومية الى القطاع الخاص .. وفي نهاية الورقة قلنا بتحويل موجز للانطلاق الى القطاع الخاص في عملية التحول - Privatization .

وفي ضوء ما سبق يمكن استخلاص النتائج والتوصيات التالية : ان لصفة المملكة - قبل واثاء خطط التنمية الخمسية المتتالية - كانت دائما تتخلل من دعم وتنمية القطاع الخاص ، وتولي اكر اهم ممكن من الفرص الاستثمارية والحوافز لمشروعاته .

ليس معنى هذا انقطاعا لاهمية وفاعلية القطاع الحكومي في عملية التنمية ، لان القطاع الخاص ( بال مفهوم الاقتصادي وليس بالمفهوم التجاري ) القطاع الذي غير التخصصية ) هو في المحصلة النهائية قطاع يتكامل مع

تصوير : ابراهيم الزغبى

العملية الوطنية وساعدة القطاع الخاص على التوسع بدوره في تحقيق التنمية الاقتصادية .

## ضمانات التحول للقطاع الخاص

اما الدكتور ربيع صديق بخلان - وكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد - فقد قدم ورقة عمل بعنوان «التحول الى القطاع الخاص» ، ولكنه يرحب بزيادة

القطاع الخاص ، وتولي اكر اهم ممكن من الفرص الاستثمارية والحوافز لمشروعاته . ليس معنى هذا انقطاعا لاهمية وفاعلية القطاع الحكومي في عملية التنمية ، لان القطاع الخاص ( بال مفهوم الاقتصادي وليس بالمفهوم التجاري ) القطاع الذي غير التخصصية ) هو في المحصلة النهائية قطاع يتكامل مع



سجني يقدم ورقته فيما بدأ السريسي والعوفي



بخلان - والحيدان - والعوفي - والموهي

بخلان : التحول الى القطاع الخاص يتطلب تطبيق اساليب ادارة الأعمال بفعالية

## المعلمي : التخصيص رفع الكفاءة الانتاجية وزاد فعالية التشغيل

مناقشة ، تاخذ في الحسبان واقع التخصيص ومشكلاته وفي اطار ما فهمه تتسع للقول اعطاء دور متزايد للقطاع الخاص في عمليات التنمية وزيادة المساهمة في عمليات التنمية وزيادة الانتاجية ، وتعريف بحرية الإدارة في اتخاذ القرار اللام والاعتماد على اساليب ومعايير اتخاذ القرارات الطبيعية ، التي تعترف بحقائق الاقتصاد والإدارة وأوضاع السوق وما يحكمه من حالات العرض والطلب ، وبما يضمن ايجاد التناصب والتوازن بين عناصر الدخلات والمخرجات الناتجة بكونها الطريق المأمون والمضمون للوصول الى تحقيق اهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية وضمان استمراريته على ان تعيد الدول

## رفع الكفاءة الانتاجية

وقال الاستاذ عبدالله يحيى المعلمي

الاقتصادية ، فالجميع يتصحبون عن التخصيص ومزاياه ومحتلاته من منطقتات تهدف في مجملها الى تخفيض القطاع العام من اعباء ومسؤوليات يمكن ان تتحول على ايدي القطاع الخاص الى انجازات يمثل من خيرها الجميع . وقد اتجهت كثير من الحكومات الى التخلي عن كثير من المؤسسات الاقتصادية العاملة كحل لمشاكلها الاقتصادية بتسليمها للقطاع الخاص عن طريق بيع الاصول العامة مباشرة او تحرير الصناعات وجعلها تعمل وفق المعايير الاقتصادية او ابرام العقود الادارية او منح الامتيازات لتقديم السلع والخدمات للمستهلك . وفي المملكة العربية السعودية مثلا باشرت حكومة الملكة ومن خلال خطة التنمية الرامية الى التخطيط لمخرج المجال واسما امل القطاع الخاص للمشاركة في عملية التنمية عن طريق تمكك وإدارة وتنفيذ وصيانة المشاريع التي تقيمها الدولة .

ان التخصيص ليس هو مجرد تحويل الملكية من القطاع العام الى القطاع الخاص بحسب وانما يمثل استراتيجية تهدف الى رفع كفاءة استخدام الموارد وتحقيق فوائد اقتصادية للمجتمع ككل عن طريق زيادة الانتاجية وتحسين مستويات الاداء . وان تتولى موضوع التخصيص في هذه الندوة لانهما في تحديد وحصر منشآت بيعها وترشيحها للتحويل للقطاع الخاص وانما يسعى في الاساس الى وضع اطار عام من خلال التجارب الدولية في هذا المجال من جانب واستنادا الى واقع القطاع العام والخاص في المملكة من الجانب الآخر .

## اعلان منافسات حكومية

رقم اعلان	الجهة المعلنه	اسم المناقصة	تاريخ اعلان	تاريخ انتهاء	ملاحظات
٢٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢١	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٢	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٣	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٤	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٥	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٧	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٨	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٢٩	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣١	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٢	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٣	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٤	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٥	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٧	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٨	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٣٩	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤١	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٢	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٣	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٤	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٥	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٧	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٨	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٤٩	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥١	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٢	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٣	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٤	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٥	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٧	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٨	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٥٩	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦١	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٢	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٣	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٤	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٥	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٧	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٨	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٦٩	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧١	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٢	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٣	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٤	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٥	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٧	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٨	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٧٩	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨١	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٢	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٣	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٤	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٥	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٧	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٨	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٨٩	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩١	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٢	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٣	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٤	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٥	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٦	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٧	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٨	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/٩٩	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات
١٩/١٠٠	وزارة المواصلات	تأجير احدى سيارات	١٠٠	١٠٠	تأجير احدى سيارات

هكذا أصبح التحول











# مقطوعة شعرية على بساط النقد.. الأمير عبد القادر الجزائري



يقلم :  
فهد  
قاسم  
الموسر

هذا مستنسخ القصيدة الشعرية الخاصة بالأمير عبد القادر الجزائري والمتوفى عام ١٢٠٠هـ الموافق ١٨٨٢م.

كان في فرنسا وهو من الأندلس الذين قاموا بالحكم الفرنسي قرابة خمسة وعشرين عاما حين تدرعت فرنسا بالاحتلال الجزائري غير أن الغلبة كانت لقوة تطور السلاح.. ولو أن هذا المجاهد كلفه وصل على تطوير الأسلحة آنذاك في الجزائر ألا أن ميكنات دولة صناعية سبقت في مثل هذا التطور لا شك أنها سيدة الموقف في القلعة وبذلك ضمت الجزائر إلى مستعمرات فرنسا ونفى الأمير عبد القادر الجزائري إلى دمشق في بلاد الشام واقتطعت له أرض في سوريا كان يستغلها أحفاده.. والمناظرة الطويلة بين أديبه كلوا بين امرين في المفاضلة بالمعيشة؟ معيشة البدو لم معيشة الحضرة؟ ولطورا رأي الأمير عبد القادر الجزائري في أيهما أنفض لمقطوعة القصيدة التي نوردتها ولكننا من الدور التي أحرق عليها فقد احتفظت بها وانتقلت نسختها في موجداتي من مكان إلى آخر كونها من بدع التمثيل الشعري الرائع في اللغة العربية فالأمير لا شك أنه عاصر حياة الحضارة وكان يتنقل بين هذه الحياة ما لا يتنقل لغيره ولكنه حين كان يقوم بالمقاومة الصلدة ضد الفرنسيين نزع نفسه إلى البقاء وأثر حياة الصحراء يقتضيه الغرض للانخفاض على أعدائه موقلا في الصحراء حيناً ومسلطاً مرتعاً وقسم الجبال حيناً يردد أصداءه.

ولا شك أن الصحراء ممتعة الخواطر يهيج صور الإبداع المتجدد لحياة الصحراء فمشجروها اللين بالمر الفواح من أريج شجر السمرقند والقصبوم والخزامى والنخل.. ما كان يبعث إلى نفس البدوي مع بقية أصناف الأشجار والرياحين البرية سعادة الروح.. أما المقطوعة الشعرية والتي جاء فيها:

يا عاذرا لأمريء قد هام في الحضر  
وعادلا لمحب البدو والفقر  
لا تزدمن بيوتنا خلف محملها  
وتدمن بيوت الطين والحجر  
لو كنت تعلم ما في البدو تزدني  
لكن جهلت وكم في الجهل من ضرر

الأمير الشاعر في البيت الأول اطلع على الرأي من يبيد أحقية الحضري في أن يمتدح حياة الحضرة أو يغالي في هذا المدح في حين يرى هذا الرأي عدل أولئك الذين تتسبب ملبسهم وقد يعري بعضهم هلماء وراء قطع من الأقماع أو رعي من الأبل أو البقر والماعز يسلحها في النجعة من موطن إلى آخر بحثا عن مساقط الأمطار والكلاب يدينه العذاب والحل والترحال.

ألا أن الأمير الشاعر الذي تيسرت له حياة البداوة من حيث نال كرامته حين جاء يدافع عن مواطن ارتضى فيه مجال العزة للنفس والبهجة المنطقية دون حدود تقديره حين كان في المدينة التي غزاها المستعمر وضيق فيها على مجال الأمير في البحث عن خلد الدنيا القتل ونخوة الرجال بعيدا من مسائد الأعداء والأمير الشاعر حضري قبل كونه بدويا غير أنه حين اضطر للبداوة وجدها روضة في الحرية التي ظلت يندمها لامت.

ومن هنا فأننا حين نفاضل بين الحياتين للناس فقد يتوقف البدوي حين تتبها له سبل العيش الكريم كما يصف الشاعر فترتاح نفسه وتخلد إلى السكينة أما أن كان فقيرا أو معسرا ومتوسسا الحال فقد يعاني من البداية كعنايته المتعسر الفقير والمعدم فيها من حياة الحضرة أيضا.

أما عن الانطلاق ومن ضروب الشجاعة والملاحم القتالية فقد يشترك كلاهما وقد ترجع كافة أحدهما على الآخر في مناسبة أو ظروف فلو أن الحضري أو قد يفتن لكون من نصيب الثاني.

أما عن وقع في نفسه.. الشاعر أشار إليه بثلاثي بيت من مقطوعته الشعرية ينال فيه بالعرض على من يذم بيتا خليفة المصل ويصير بذلك إلى بيت الشعر ومن كون المفاضلة بين من يستقر في باديه من الحضر فالشاعر هنا يلقى إلى جانب بيت الشعر أو غيره ضد بيت الحجر أو الطين لعلم أخذه من تجربته التي عاها وقد يجوز أن ترجع كافة الوزن لبيت هذا الشعر من الخبرة وهذه التجربة التي أشرت إليها فقد يعجز الشاعر أولئك من يثرون حياة الاستقرار لعدم علمهم وجعلهم بما الحياة البداوة من رونق وصفاء وهدوء قد تجلو ما بالنفس من حيرة.

وقد تختلف البيئة من موقع آخر فحياة البداوة في الجزيرة قد تختلف عن بداية الشام مثلا أو مصر أو ليبيا أو المغرب العربي فالغرب العربي ربما أن لبيتها طابعا خاصا ولونا مميزا من حيث خصوصية التربة وإثرائها فيما حياه الله تلك البلاد لتتساقط الأمطار والبرق بادية الجزائر ولجبال اطلس ومرتفعاتها ميزنة قد تخلق الانظار حين ترتفع على الوصف الذي يشير إليه الشاعر الأمير.. فسنين الجذب قل أن تتعرض لها بعض البلدان ولربما أن صولات وجولات الأمير في مقاطعات خضبة مريفة كان ما يؤثر ويخلد في نفسه.. ويوصف الشاعر بما يستبين من مقطوعته حين يقول:

أو كنت أصبحت في الصحراء مرتعبا  
بساط رمل به الحصباء كالنذر  
أوجلت في روضة قد راق منظرها  
لكل لون جبل.. شيق عطر  
تستشقق نسيمها طاب منتشقا

يزيد في السروح لم يمد على قدر  
أو كنت في صبح ليل هاج مالتة  
علبت في مرقب أو جلت بالنظر

لا شك أن لمن عانى الحياة في الصحراء أثرا خالدا في نفسه وحين يفند الأمير الشاعر بهذا الوصف فهو يشير إلى يقظة ابن الصحراء مبكرا فابن الصحراء يعيش حياة هائلة لا تخلق جلياء وضوءها المدينة وذلك ما يجعله إلى النوم مبكرا من الليل ولو أن السمار ربما تتقاطر على صوت دق نجر في وقت مبكر من الليل يتجمعون ويترشفون القهوة التي تنبه مداركهم فيضيق النوم لتستمر حلة السمر على الأحاديث عن البطولات وقد يتنوع الحديث فيها فيطيق البيض الاحت في الرد ليلع الصدق يكذب سامر تشرب إلى اعناق الرجال فهو أن استمر لا شك في تغميع حديثه ببض ما ذكرته قد يتساراثان أو أكثر وقد ينسج أحد باخر لتختفي جلال الصوت فيما يستمر من يسر الحديث في الليل مشهرا صوته.

أما أغلب المجموعة فأنها تعذب بدمع عقيق وهؤلاء من يتبعون مصالحهم تبدلهم حياة الصحراء مع أشراقة فجر اليوم الجديد في الموقع الموصوف على النحو الذي يصفه الشاعر تماما وقد يتنفس الصعداء مرتاحا متوثيا تضبطا حين يستيقظ في هذا الوقت المبكر من الصباح.

وأما الموقع الذي يصفه فقد يكون في مجرى سيل يفيض ترتب بها جزئيات الرمال وقد تكون غنية ببساط من الرمال تجلها حصباء بيضاء كالنذر.

وعندما يكون هذا الوصف بإيام الربيع حين ينضج جمال طبيعة الأرض بالأزهار والورود البرية على مختلف ألوانها وأشكالها ويعبرها الفواح فذلك ما كان يقصده الشاعر.

لا شك أن هذه الطيف العبقية بهذا الجو هي ما كانت تترعرع نفس

الشاعر الأمير حين يستشققها بالحب لهذه الصحراء ومن أن هذا الأربع

تقيا صافيا لم يمد على قدر  
ولذلك فأنك تلاحظ البدو وليس أغلبهم حين يدخلون إلى المدن يتلثمون تغلطة لا توفهم من روائح المدينة فهم لم يلقوا قدر الرائحة في البداية في وقت قد لا يخلو شارع من حي أو ضاحية إلا وتنتبع منه روائح يستكبرها البدوي كونه لم يالف حياة الحضارة ولا لاتخذ ما يقضي به حاجته داخل بيته وقد سمعت من أكثر من بدوي يعبين على الحضري ذلك ثم يعود الشاعر ليقول:

رايت في كل وجه من بساطها  
سريا من السوحش يري أطيب الشجر  
فيالها وقفة لم تبق من حزن  
في قلب مفتني ولا كد لدى شجر  
فيأكر الصيد أحيانا قففته  
فالمصيد منا مدى الاوقات في دعر  
فكم ظلمنا ظليما مع نعمائه  
وان يكن طائرا في الجو كالصنغر

الشاعر هنا بدأ وصفا جذابا لنفس هواة الصيد فالصيد ولع القناص، والصيادين يدفعون وراءه الكثر في سبيل راحة النفس فهو فعلا مما يبعث على الحبور ويرفع العمل عن كاهل المثل ولا ما تعب الناس في طرده.

الرقبة «قاط» أو «عاس» من الناس حين يبعث لتتبع الأخبار كان ذلك لسلطان الأمطار أو لكشف مكان المدون أو ليرقب عن كتب تحرك الوعول البرية أو الغزلان أو النعام لا شك أن هذا الرقيب يتعين عليه الحذر من أن يرى فتشعل مهمته في أحبال الخلة التي قست بإلياده لهذه الغاية وهنا يذكر الشاعر الأمير نجاح خطط صيد هذا الصياد فالتلثم ذكر النعام ويبلغ في جلده بذلك إلى وصف أشد حين التناجس حتى وإن يكن طائرا فالصنغر من الطيور التي يتقن الساسة بها في الصيد فيلجأون إلى صنع خبيات معينة من الخيوط المعقدة القوية الناعمة أو البلاستيكية الرقيقة ترف حامية لأجنتها أو ارتبا برقا أو غيره أيهما للطير الصنغر فينتقل من الجو كالقفزة ليقع في شباك ناصبي هذا الفخ ويقوم من يصيده في تثقيب بصره ثم يبد أن في ترويضه بيجاعته ثم يعلق اللحم ويطلق عليه اسم معين ينادي به حتى يعرف أن هذا الاسم لا يتنادى إلى سماعه إلا للذءاء وأنه اسمه فيصق بجانحه ويتأهب للانطلاق مقودا أثناء الترويض ثم يطول خيط قيادته حتى يفر بعيدا ثم يطلق الذءاء عليه باسمه فيعود وإذا ما أتم زماما معينا إلى صاحبه ويكشف القلاب والبرقع عنه وعرف اسمه فيك رطله ويبدأ بالمران ليوم بعد الصيد إلى صاحبه وهكذا ترويض طير الصنغر.

كل ما ورد من وصف ومن مطاردة للصيد الذي يصفه الشاعر أيضا حين يبي في ذكر من الصيادين حين ملاحقته ومباكرته الصيادين والبقعة كلها من العوامل التي تبعث إلى النفس راحتها في الشاعر وغير الشاعر كل من يلهو في طرد الصيد حين يعبر عنها بآثها وثقلت لا تبق حثا في قلب مضيق أو كد لدى شجر.. ويستمر الأمير الشاعر في مقطوعته التقاضية:

يوم الرحيل إذ اشتد هوائنا  
شقائنا معها مزن من المطر  
فيها العذاري وفيها قد جفن كوي  
مرتفعات بأصدق من الحور  
تمشي الحداة لها من خلفها زجل  
أشهى من الناي والنسجير والوتر  
ونحن فوق جبال الخيل نركضها  
شليلها زينة الكفلال والخمر

يصف الشاعر الرحيل حين يشد على الأبل سفن الصحراء أنها أشد ما يعتد عليه البداوة في حمل انتقاله ويطلق الشاعر العنان لخياله من مبعث تذكرة لأجل ما يراه حين تخيل المسحب في منزله وهذه الأبل تأخذ طريقها مرحال إلى منزل جديد تسير بيوت الشعر وأثك ومتاع البدوي وما يحتاج.

لقد تصور الشاعر أن ذلك أثقل ما على البدوي من حيث بطوية ويال هذه الشيطان وهذا اللعاب غير أن فال الخير أشد بكثير فالأمطار هي مبعث لكل اللبس إلا أن هذا البليد حين يتعرض لثل هذه الشدائد وهو يسير مثلا تنسبه هذه السحب كل متاعيه فهو يتوقع مرياح الأرض وطبيها حتى ولو بعد حين مما يضمن لآله أو غنمه أو معزاه أو بقرة الخير كله وكذلك الحضري وقد يجوز أن الشاعر في مرياح تتكاثر به البرود البرية على مختلف أشكالها والأوانها وبقائنا نعلمنا.

ثم يعود الشاعر وصف ما تختلج به النفس من حب للجمال ليكمل وصفه الأول ويما تشغبه النفس حين يصف العذاري أسرات القلب حين يكون حور العين على الصفة التي يصفها تلك الاحداث.

وأما الحداة أولئك الذين يشدون أهانهم التقليدية فيوصف آخر حين يفاضل بهم أيضا ما يعزف في الحضارة من ألوان آلات الطرب فصوت الحداة يوق صوت الناي والنسجير لدى الشاعر لأن أغلب ما يشدوا به هؤلاء الحداة ينبع من أصالة تقليدية قد تتناغم حين يجتمعون على صوت واحد في نهاية مقطع كل بيت.

ويقتي ذلك أيضا موقف الفرسان حين تقدر بهم الخيل تزينها السفائف من حيك ونسج النساء وما لاكاهل هذه الخيل الضمر من وقع في نفسه.. ثم يتبع مقطوعته وصف حين يقول:

نظارد السوحش والغزلان تلحقها  
على البعداد وما تنجو من الضمر

هنا الأمير الشاعر يستل بمن اقتتوا في البداوة كانوا في المضي أو الحاضر ومن أنهم حين جروا حياة اللح والترحال وجدوا الحسن ومن أنه يظهر رونقا في بيتين كما يقول في المضي بيت من الشعر أو بيت من الشعر وذلك فيلزعج الشاعر الأمير كفه بيت الشعر على بيت الطين والحجر.. أما في وصف لاحق كقول:

انعامنا أن اتت عند العشي تخل  
أصواتها كدوي الرعد بالسحر  
سفلن البر أنجي لراكبها  
سفلن البر كم فيها من الخطر  
لنا المهاري وما للريم سرعتها  
بها ويلخيل فللنا كل مقتدر  
فخيلنا دائما للبر مسرعة  
من استغاث بنا يشره بالظفر

البيعة ص ١٧

نروح للحي ليلا بعد ما نزلوا  
منالنا ما بها لطح من السوحش  
ترابها المسك بل اتقى وجانبها  
صوب السمائم بالأصال والبكر  
تلقى الخيام وقد صفت بها قفدت  
مثل السماء زهت بالانجم الزهر

أما فيما يصفه الشاعر من أصالة الخيل ففي البيت الأول من نهاية الأربعة أسطر من مقطوعته. الغزال حين يتطلق في بدايته قد يصل إلى سرعة من ٦٠ إلى ٨٠ كيلو مترا في الساعة ثم يتراجع غير أن هذه السرعة الوصف الذي يصفه فقد تلحق الخيل من الغزال حتى ولو كانت على بعد لأن هذه الخيل قد ارتفعت على المطاردة وقد يجوز أنها نخبة المفاوير من الفرسان حين يتتبعونها لمهمات الحروب ولكنها في هذا الموضع تأتي لجمال في الوصف يفاضل به الشاعر.. ويصيد الشاعر بمفاضلة سفن البر «الأبل» على سفن البحر وما فيها من الأحوال فيقدم الأبل للامان ويؤخر سفن البحر للخطر بركابها.

ويستمر الشاعر في الخيل ويقدم للمهاري الفتي من الخيل على غيرها لسرعتها التي تفوق جري غزال البراري ويضيف إليها البقية من الخيل ليجعلها مصدر الثقة في المقاربة في «الفيرة» من الفرسان.. في هذا الوصف ومن أنها حققت للفخر في الحروب وكل مقتدر.

ثم يعود الاستعداد للحروب في وصف حين يشير إلى أسيرة الخيل التي لا تفك أربطتها عن بطون هذه الخيل الجياد للجهاد ومكافحة الأعداء فالشاعر كما ذكرنا قضي قرابة ربع قرن يقارع الفرنسيين الذين يتفوقون عليه عددا وعددا حتى أسروا غرب من بلاده بلاد الشام.. ويغفر بخيلة عن عدوه حين يشره بالظفر إذا ما استجار لجويعته التي نزعته إلى القتال.

غير أن الشاعر يعود وصفا جديدا لعزة النفس والأبى لدى هذا البدوي الذي تأنف نفسه مطاولة جاره في الغناد إذا ما وجد منه نزعته إلى الشر أو الضغينة أو الحقد والحسد يتركه في منزلة ويرجل منه دون أن «يلأكه» فهو يقول..

لا نصل الضميم من جار تنركه  
واربض وجميع العز في السفر  
وان اسماء علينا الجار عثرت  
تبعن عنه بلا ضر ولا ضرر

فإننا نألفه نفس هذا البدوي كما يشير إلى «الضميم» من جار.. فهو يتركه وأرضه ويأني عنه إلى بلاد أخرى ويرى أن العز بالسفر لا بالأقامة.. أما من جاره حين يسيء العشرة كما ذكرنا بينه عنه بلا ضر ولا ضرر ثم يعود الشاعر ما يستعين من مقطوعته حين يقول..

تبيت نار القرى تبتدو لطائرا  
فيها الدواوة من جوع ومن خمر  
عدونا مله ملجا ولا وزر  
وعندنا عاصيات السبق والظفر

البيتان اللذان وردا فيهما ازدواجية ما يخص به النقاد وصف الشاعر فان قصد تبار لناظر القرى حين تدبر لطارق البداوة من تحفة المستحضر على الدنيا ومن أنه في ساء الحال حين يلحق ذلك كما سيد في نهاية ذرة الشاعر فذلك قد يجوز لأن نار القرية من يكثر بها المرضى ولا يتوفر العلاج والطييب قد تكون للمباسم حين يكثر به المرضى ومن به هزال.. أما أن كانت القرية مائة يمتني به الشاعر جماعته التي البها فهذا معنى آخر قد قصد به التكرم وطيب الحال ولكن القرية إجمالا قد تلحق المدينة كونها مستقرة أكثر من احتمال أنها تبع للبدوي.

ويصير الشاعر إيقاعا طال عزا به وأشار بذكره أنها الأسجاد والبطولات فالعدو لا ملجا له لأن الحاميات قد يفقدن حين يكون بالصحراء وقد يتعذر عليه التوكل في وحشة تبعده من المدد ما قد يحصله على متاعه يضطر بها إلى فقدان النفس في غيبط طبيعي قد يكون أشد من قتال عدوه وبذلك فإنه لا يستطيع أن يتعدى مجال السحل والمدن والتي تتناثر بطول هذا الساحل ليكتفي مونة وعدته.

ويخلص الشاعر الأمير بالعديد صبحا ومن أنها خيرة ما يختاره سانس الخيل في الأصل وقد يكون للنسب أيضا دور في المكرة ألا أنها لا تزيد تعلقا ولا ترقى إلى مستوى الخيل المسرجة التي كان يذكرها فكيف وإنها في وصف لاحق أيضا لظفر المقاتلين لها يسوقونها من حليب الأبل إضافة إلى المرحى المحض المصعب حين يقول..

شرايبها من حليب لا يخالط  
ماء وليس حليب النوق كالبحر  
تسقى الحليب السائغ مما يلتد به الشارب ويفاضل أيضا حليب الأبل ويصور بطيها عن حليب البقر حين يذكر أن حليب النوق ليس كحليب البقر.

وأما عن ضروب الانتصارات على الأعداء فيصورها في بيت لاحق حين يقول..

أموال أعدائنا في كل أوتة  
تقضي بقسمتها بالسحل والقدر

فالشاعر هنا يعود مع الفرسان في الكسب الوفير والغنائم التي يبتلها بعدل وعلى قدر يريضي نصيب كل فارس.. فكل فارس أسهم من هذه الغنائم عند انكاف وعودة الغزيين بالكسب أما مغالة الشاعر في حبه للبداوة فيبدو من البيت التالي إذ يقول..

ما في البداوة من عيب تنم به  
ألا المروءة والأصان باليدبر

لا شك أن الصحراء تقي صافية بعيدة عن أي تلطيخ في عطرها وبعيرها والبدوي له كل حين مثل جديد لا يتغير إلا إذا أبدى وركب مضمل اللح والترحال ويصف الشاعر أيضا ترابها وتقاوتها ومطهرتها فهو يتنافس به المسك ويجهل وكيف أن اللبم فكانما هو يختال بالمطر عند الأصل في الأبرار من اليوم.. ثم يعود وصفا راثما حين تبني البيوت تلك التي دفن محلها فيصيرها تراثا لآلج الزمر في السماء.. ثم يتبع الشاعر بقية مقطوعته بآيات وصفية أخرى أيضا حين يقول..

قال الأول قد مضوا قولا.. يسفد  
تقل وعقل وما للحق من غير  
الحسن يظهر في بيتين رونق  
بيت من الشعر أو بيت من الشعر

هنا الأمير الشاعر يستل بمن اقتتوا في البداوة كانوا في المضي أو الحاضر ومن أنهم حين جروا حياة اللح والترحال وجدوا الحسن ومن أنه يظهر رونقا في بيتين كما يقول في المضي بيت من الشعر أو بيت من الشعر وذلك فيلزعج الشاعر الأمير كفه بيت الشعر على بيت الطين والحجر.. أما في وصف لاحق كقول:

انعامنا أن اتت عند العشي تخل  
أصواتها كدوي الرعد بالسحر  
سفلن البر أنجي لراكبها  
سفلن البر كم فيها من الخطر  
لنا المهاري وما للريم سرعتها  
بها ويلخيل فللنا كل مقتدر  
فخيلنا دائما للبر مسرعة  
من استغاث بنا يشره بالظفر

البيعة ص ١٧

## كتاب اليوم



شعر د. إبراهيم بن محمد العواجي

حسبي باني خيرات الشعر مبتدا  
أرجو وصالك حتى يكمل الخبر  
صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

بهذه الأبيات الثلاثة أهدى الشاعر ديوانه الذي بين أيدينا «المادة» إلى من أحب وإلى القراء قاتلا لهم.. يكفيني أني خيرات الشعر من البداية راجيا من به وصالك وأنني صنعت القصائد هزلية ضعيفة مبشرة قبل جيبك فلما جئت تداعي إلى الشعر والقمر.. وأنني هاجرت نحوك وبقي الإبداع وانت الداد وانت الصس والوسر أما الداد فهو مداد الصب.. ومادته من الحنين أنفسهم كما يقول الشاعر:

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر

صنعت القوافي هزليات مبشرة  
وحيث جئت تداعي الشعر والقمر  
هاجرت نحوك والإبداع ثالثا  
انت الداد له. والصس والوسر



وجهة نظر حول:

# برامج التلفزيون خلال اجازة نصف العام الدراسي

قريباً دليل للادباء والمفكرين والفنانين الخليجيين تكملة للدليل الاول



● محمد الشدي رئيس مجلس ادارة الجمعية

٤- الدليل غير معني بشعراء العامة او كتاب الخواطر والمسابقات الصحفية والقصائد المجموعة المنشورة على شكل كتب تقوم الآن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بتوزيع الاستبيان على المعنيتين بالتعاون مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب ادارة النشاطات الثقافية.

الرياض - مكتب « اليوم » -  
يصدر قريباً الجزء الثاني من دليل الادباء والمفكرين والفنانين الخليجيين.  
حيث قامت الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي اللجنة الثقافية بتوزيع استبيانات على المعنيتين لتعبئتها ويأتي ذلك تنفيذاً للاجتماع الذي عقد بالكويت في ١٤/٥/٨٤هـ.  
وقد حددت اللجنة الثقافية بالامانة العامة لدول مجلس التعاون الشروط والمعايير والضوابط التي يجب توفرها لنشر اسم ومعلومات الفنان والاديب والمفكر كإيلي.  
١- ان يكون قد قدم انجازات معروفة ومتميزة في مجاله الادبي في مجلس التعاون.  
٢- ان تكون له اصدارات منشورة او اعمال منقذة ومعروفة في مجالها ووسيلتها.  
٣- لايشمل النشر او العرض شريطاً كافياً للاشتراك في الدليل بل لابد ان يكون الانتاج محكوماً ببيت قيمة معترف بها من قبل الجهات المعنية في النوع الذي تخصص فيه.

والتتسيق افضل والجديد جاهزاً حيث افتتحتا كالمادة العمل المحلي مع العلم ان عودة عسويدي لحمد الطويان واليتم لسعد خضر وغيرها حبيسة ادراج المكتبة التلفزيونية . وكان لاختلاف التلفزيون ببرامج الاجازة فرصة لاصحاب محلات الفيديو لتقديم وتسويق مالا يهدم حيث قدم سوق الفيديو عودة عسويدي وغيرها وكان الاقبال على محلات الفيديو كبيراً جداً حيث علق أحد الخبثاء بمحلات الفيديو على ذلك بقوله كلما اخفق التلفزيون في جذب المشاهدين كلما زاد دخلنا والاقبال علينا كبيراً .  
نقطة مهمة نشير اليها وهونجاح التلفزيون في تقديم برامج الاطفال وافلام الكارتون وكذلك المسلسلات الابدنية والسورية ولو انها كانت قليلة .



● عبدالرحمن عسويدي مدير عام القناة الاولى

المسلسلات التي تقبل لدى الامر لمعالجتها لقضايا مهمة تحدث باستمرار في البيت .  
حيذا لو كانت البرامج اقوى

محمد الجبجي -  
جاءت الدورة التلفزيونية الخاصة بمجلة نصف العام الدراسي على غرار دورة العام الماضي . وفيما اخفق برنامج الساعة الواحدة الذي جاء على نمط واحد في كل المناطق فقط الاختلاف باسماء المذيعين والمقدمين والمخرجين وغيرهم حيث جاءت فقرات البرنامج متشابهة وطلعت عليها العاطفة والميل لفنانين دون غيرهم بالإضافة لغياب الجديد بها ولولم تقديم فقره مطرب اليوم عند الساعة الواحدة لكان افضل .  
ونجح التلفزيون لعرضه برنامج « مرأيا » الذي كان جيداً . فترة المساء والسهرة لم يكن فيها شيء جديد وكانت المسلسلة المسائية « امرأة لاتعرف الياس » رائعة لايعبد الحدود وتعتبر من

## الدخيل والحن جديدة



● ابراهيم الدخيل

● ضمن توجهه الجديد في التعاون مع بعض الكتاب والاصوات اتفق المعلن الشاب ابراهيم الدخيل مع الفنان محروس الهاجري ليؤدي لنا وبنيتا كتبه محمد الخمس بعنوان « سلمت بلادي » كما اتفق مع المطرب القطري علي عبدالستار لتقديم نحن من كلمات « الخليج » والحن ابراهيم يقول مطلعاً:  
لاتوجل طالت الاشواق عجل .  
وبعد هذا التعاون الاول مع محروس وعبدالستار اذا ما نفذ هذان العملان موسيقياً وظهروا الى النور .  
ويؤكد حالياً ابراهيم الدخيل على وضع الحان الموسيقى الختامية لمسرحية كتبها سامي الجمعان ويخرجها ابراهيم الدخيل .



الامير بدر

الامير بدر  
يكتب والملا  
يعلن وابراهيم  
خليل يفتسي

الرياض - محمد الجبجي -  
كما اعطى للاصوات المعروفة قصائده يقدم شاعر الاغنية السعودية الامير بدر بن عبدالحسن اغنيتين من كلماته والحن الفنان والمعلن الشاب محمد الملا وقناة الفنان التمثيل ابراهيم خليل .  
الاول عينك الثانية تركت الروح . الثالثة كل يوم ارسل كتاب .  
من اخبار ابراهيم خليل انه صور للتلفزيون من اخراج محمد الشقاري اغنيتين الاولى عندي امل والثانية اشوف الدمع وهما من الحان ابراهيم نفسه .

## استراحة الخميس لتلقي بالتشكيليين



● سعيد الزهراني

وتتضمن فقرات البرنامج لقاء مع المطرب حمد الخليل والكتب الفنان والمعلن حامد الحامد يتحدثان عن الفنان

اليوم وخلال برنامج استراحة الخميس الذي يقدمه تلفزيون الملكة سيكون موعد المشاهدين مع حلقة من المنطقة الشرقية من اعداد وتقديم الزميل سعيد الزهراني .  
وتتضمن الحلقة عددا من الفقرات المتنوعة حيث لقاء عدد من الفنانين التشكيليين بمناسبة اقامة المعرض الاول للحرف العربي الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالدمام بفندق الخليج ميريديان .  
وتتضمن فقرات البرنامج لقاء مع المطرب حمد الخليل والكتب الفنان والمعلن حامد الحامد يتحدثان عن الفنان

## في الشارقة

### اعلى هوائي في شرق الاوسط يعمل بالنفس

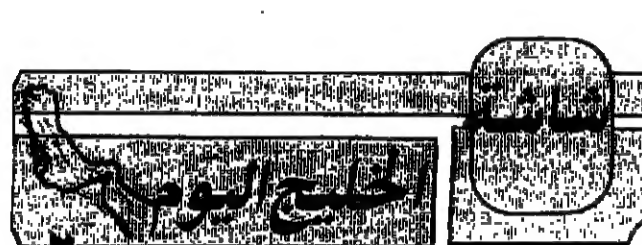
تم يوم السبت الماضي افتتاح تلفزيون دولة الامارات العربية المتحدة من الشارقة الذي ينضم الى تلفزيون ابوظبي وبني . وقد حضر الافتتاح سمو الشيخ الدكتور سلطان محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لاتحاد دولة الامارات العربية المتحدة .  
المحطة تشمل اعل هوائي في الشرق الاوسط حيث يصل ارتفاعه الى الف قدم بالإضافة الى انه يتكون من

## ضوء على موهبة



● مبارك الخالدي

أوشك صاحب الصوت القادم مبارك الخالدي على الانتهاء من تجهيز العمل الفني الثاني والذي تعاون من خلاله مع احمد عبدالحق ومحمد النصور في الكلمة بالإضافة الى احدى الاغاني التي قام بكتابتها الخالدي نفسه اما الاغانى فهي من صياغة عبدالرحمن الجوف ومبارك المسعود وعبدالرحمن الشومر ولحن آخر من الحان الخالدي ذاته .  
ويقول مبارك الخالدي انه في صدد اعداد العمل الثالث حيث اتفق بالفعل مع المعلن صالح الشهري وعبدالرحمن الشومر على الانتهاء من صياغة الحان تتناسب صوته كما ان الشومر قد حصل على كلمات ليفنيها مبارك من سمو الامير سلطان بن ناصر اما محسن عدلي من جمهورية مصر العربية فقد صاغ له لحنين يحملان الطابع السعودي ولكن لا تخلو من الروح والايقاع المصري .  
ويضيف مبارك انه سجل للتلفزيون اغنية في برنامج وتر وسمر وفي الختام ذكر بانه يجري البحث لاتفاق مع احدى المؤسسات الفنية لتوزيع العمل الثاني .  
● عبدالله فرحة



تلفزيون الملكة - القناة الاولى:  
١٠٠٠ افتتاح بالقران الكريم  
١٠٠٠ المسلسل الكرتوني  
١٠٣٧ كوالا ، ندي  
١٠٣٧ الاطفال ، اتفضل  
١٠٣٧ اتمن ، مطالعات  
١٠٣٧ الصنف ، ١٠٣٧  
الاسبوعي ، بيت الالهام ،  
١٠٣٧ برنامج ، الرياضة  
والشباب ، ٢٠٠٠ نشرة  
الاخبار المصورة الاولى ، ١٠٣٧  
برنامج استراحة الخميس  
اعداد وتقديم سعيد  
الزهراني ، ٢٠٣٠ نقل وقائع  
حلل افتتاح بطولة كأس  
العالم الخامسة للشباب لكرة  
القدم من ستاد الملك فهد  
الدولي ، ٢٠٠٠ اولي مباريات  
البطولة بين منتخبينا  
والمنتخب النيجيري ، ١٠٣٠  
دامت الافراح ، ٢٠٠٠ نشرة  
الاخبار المصورة الثانية ،  
١٠٣٧ المسلسل المحلي عودة  
عسويدي ، ١٠٣٠ برنامج  
منوع ، ١٠٣٠ الرسالة  
اليومية الاولى عن بطولة  
كأس العالم الخامسة  
للشباب ، ١٠٣٠ تمثيلية  
السهرة العربية ، ٢٠٠٠ نشرة  
الاخبار المصورة الاخيرة .  
تلفزيون قطر  
٢٠٠٠ افتتاح بالقران  
الكريم ، ٢٠٣٠ انباء الثالثة  
والنصف ، ٢٠٣٠ برنامج  
الاطفال التريوي ، افصح  
يسمسم ، ١٠٣٠ مسلسل

العربي ، الفلوس  
والوحوش ، بطولة محمد  
صبيح ، ميمية كامل وابويكر  
عزت ، ١٢٢٤٤ اخترنا لكم ،  
١٣٠٠ اهم الانباء ، ١٣٠٠  
العالم اليوم عبر الاقمار  
الصناعية .  
● البرنامج الثاني:  
٢٠٠٠ افتتاح بالقران  
الكريم ، ٢٠٣٧ الرسوم  
المختصرة ، ٢٠٣٦ المسلسل  
الكرتونى ، مغامرات  
صنوح ، ١٠٠٠ تم تك  
والاطفال ، ١٠١٦ مجلة  
الاخبارية المصورة . اعادة ،  
١١٠١ الفيلم الاجنبى  
« الطفل الذكي » ، ١٠٠٠ اهم  
الانباء ، ١٠٣٠ العالم عبر  
الاقمار الصناعية . اعادة ،  
١٠٣٠ الفيلم الاجنبى  
« الرياضة في اسبوع » ، ٢٠٣٢  
المهرجمن الموسيقي  
للمشروعات السياحية ، ٤٦٦  
مسلسل الاطفال الكرتوني  
« مغامرات نيلز » ، ١١٠٠  
البرنامج المنوع الاسبوعي  
« لقاء الخميس » ، ٢٠٣٥  
برنامج اعلامي عن الخدمات  
الصحية في الكويت ، ٢٠٣٢  
برنامج الفروسية ، ١٠٣١ مع  
الاسلام ، ٢٠٠٠ نشرة الاخبار  
الرئيسية المصورة ، ٢٠٣٥  
البرنامج المحلي ، شبكة  
التلفزيون ، ١١٠٠ الفيلم

تلفزيون الكويت -  
البرنامج الاول:  
٢٠٠٠ افتتاح بالقران  
الكريم ، ١٠٣٠ الرسوم  
المختصرة ، ٢٠٣٠ نقل وقائع  
حلل افتتاح بطولة كأس  
العالم الخامسة للشباب لكرة  
القدم من ستاد الملك فهد  
الدولي ، ٢٠٠٠ اولي مباريات  
البطولة بين منتخبينا  
والمنتخب النيجيري ، ١٠٣٠  
دامت الافراح ، ٢٠٠٠ نشرة  
الاخبار المصورة الثانية ،  
١٠٣٧ المسلسل المحلي عودة  
عسويدي ، ١٠٣٠ برنامج  
منوع ، ١٠٣٠ الرسالة  
اليومية الاولى عن بطولة  
كأس العالم الخامسة  
للشباب ، ١٠٣٠ تمثيلية  
السهرة العربية ، ٢٠٠٠ نشرة  
الاخبار المصورة الاخيرة .  
تلفزيون قطر  
٢٠٠٠ افتتاح بالقران  
الكريم ، ٢٠٣٠ انباء الثالثة  
والنصف ، ٢٠٣٠ برنامج  
الاطفال التريوي ، افصح  
يسمسم ، ١٠٣٠ مسلسل

## الافروع في الداخل

الجبيل : شارع جديدة  
٢١١٣٧١٤  
ت  
الاحساء : الطريق العام ، ساحة  
الافراح ، ٥٨٦١٤٠  
حوليانه : شارع العام  
٧٢٢٣١٥٠

الرياض : شارع الستين  
٤٧٩٣٠٠ ، ٤٧٨٧١٤  
ت  
جدة : طريق الملك فهد ، شارع  
٦٧١٠٤٢٨٧١ ، ٤٢٨٠  
ت  
المدية للموتور : شارع الشيخ  
٨٢٧٥٧١٠

الطائف : طريق الملك فهد ، شارع  
٧٣٨٨٨٠  
ت  
تبوك : شارع المدينة  
٤٢٩٠٠٤٢  
ت  
عرعر : شارع العام ، شارع  
٦٨٧٠٠٠

الرس : شارع الملك عبد العزيز  
٣٣٣٤٥٠  
ت  
حائل : طريق المدينة  
٥٢٩٧٠٠  
ت  
القصيم : شارع الخبيبي  
٣٢٩٦٠٠

أبها : شارع الشريف محمد بن  
٢٢٢٢٢٢٢  
ت  
غابرة : شارع الملك فهد  
٢٢٢٢٢٢٢  
ت  
فجيرة : شارع الملك فهد  
٢٢٢٢٢٢٢  
ت

جيزان : طريق الملك فهد ، شارع  
٢٢٢٢٢٢٢  
ت  
نجران : شارع العام ، شارع  
٢٢٢٢٢٢٢  
ت

الرياض : شارع الملك فهد ، شارع  
٢٢٢٢٢٢٢  
ت  
الرياض : شارع الملك فهد ، شارع  
٢٢٢٢٢٢٢  
ت

# الجميـح

## بويك ليسابـر ١٩٨٩

قيادة سلسلة وأمان على الطريق  
شركة الجـمـيـح بالدمام  
٨٣١٨٧٦٩ / ٨٣١٤٢٤٩  
مباركة : ٥٢٩٧٠٠٠  
الاحساء : ٥٢٩٧٠٠٠



